



---

بحوث قسم اللغة العبرية

---



## توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في ترجمة اللغة العبرية وإشكالياتها.

د/ نورجهان محمد أبوغدير

المدرس بقسم اللغة العبرية وآدابها

كلية الآداب جامعة أسيوط.

### الملخص:

تهدف الدراسة إلى تسليط الضوء على أهمية الذكاء الاصطناعي في مجال ترجمة اللغة العبرية والتي تقف أمامها العديد من الإشكاليات التي تحول دون الاعتماد على تلك الترجمات الآلية بشكل كامل، ودور المترجم لتفادي تلك الإشكاليات.

وقد اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي للوصول إلى نتائج عامة تُتخذ منها مؤشرات لمعالجة مشكلة الدراسة. وتوصلت الدراسة إلى بعض الإشكاليات التي تنتج مع استخدام الذكاء الاصطناعي في ترجمة اللغة العبرية؛ فمنها ما هو مشترك في جميع اللغات كالتعبيرات الاصطلاحية والمتلازمات اللفظية ومنها ما هو خاص بترجمة اللغة العبرية؛ لما لها -اللغة العبرية- من سمات خاصة تتعلق بالديانة والثقافة اليهودية، بالإضافة للاعتبارات السياسية.

كما أوصت الدراسة بعدة توصيات لتطوير مجال ترجمة اللغة العبرية المعتمدة على الذكاء الاصطناعي وتفعيل دور المترجم فيها.

الكلمات المفتاحية: الذكاء الاصطناعي - اللغة العبرية - الترجمة الآلية - الترجمة العبرية - إشكاليات الترجمة الآلية - اللبس.

### Abstract

The study aims to shed light on the importance of artificial intelligence (AI) in the field of Hebrew translation, the problems that impede complete dependence on machine translation from and into the Hebrew language, and the role of the translator in overcoming such problems

. An analytical descriptive approach was used to reach general findings from which indications can be derived to tackle the problem of the study. The study revealed a range of problems that arise upon the application of artificial intelligence to Hebrew translation. Some of these problems, such as idioms and collocations, are universally shared by all languages, while others are specific to the translation of the Hebrew language, as this language has special features related to Judaism and Jewish culture, in addition to political considerations

. The study also offered a number of recommendations for improving AI-based Hebrew translation and activating the role of the translator in it.

Keywords: artificial intelligence (AI), Hebrew language, machine translation, Hebrew translation, machine translation problems, ambiguity

## مقدمة:

مع التقدم التكنولوجي والمعرفي وظهور الإنترنت، لا يكاد يمضي يوم إلا ونسمع فيه ظهور اختراع جديد، ووفرة علمية، ولقد وجد الذكاء الاصطناعي طريقه عبر كل مجالات حياتنا اليومية كالطب، والهندسة، والزراعة، والصناعة، والتعليم الآلي، والتعليم عن بعد، فأصبح حقيقة علمية؛ لذا لا يعتبر شيئاً عجيبيّاً أن الذكاء الاصطناعي يمكنه المساعدة في تعلم اللغات وعمليات الترجمة وآلياتها.

فاللغة ظاهرة اجتماعية ينبغي دراستها على هذا الأساس، والعلاقة قوية جداً بين لغة مجتمع معين وما يدور في أذهان المتحدثين بتلك اللغة<sup>(1)</sup>، وتعد إجادة اللغة العبرية وسيلة أساسية لمعرفة المجتمع الإسرائيلي، فلا شك أن اللغة العبرية كسائر اللغات الأخرى تعكس السمات والجوانب الخلقية والثقافية في المجتمع الإسرائيلي، كما تعتبر الترجمة جسراً تواصلياً بين الشعوب؛ حيث استطاعت اجتياح الحقول المعرفية: الأدبية والعلمية، ونظراً للتواصل الحاصل بين الشعوب وتبادل المعلومات والابتكارات والاختراعات والمعتقدات، فهي أداة للتواصل البشري.

ونظراً للتقدم والتطور والانفتاح التفت الأنظار إلى طلب العون والمساعدة من الحاسوب ذي الكفاءة العالية، والسرعة، والذاكرة القوية، وأيضاً إلى ما يعرف بالذكاء الاصطناعي واستخدامه في مجال القواميس والمعاجم الإلكترونية والترجمة الآلية وذاكرات الترجمة وبنوك المصطلحات.

وقد طورت إسرائيل نظاماً متقدمة لمعالجة النصوص لدعم بحوثها في التراث اليهودي والعبري، وتدرّك إسرائيل بعمق ميزتها النسبية لتعدد الثقافات، واللغات داخل المجتمع الإسرائيلي، وهي الميزة التي تؤهلها في الدخول لمجال الترجمة الآلية ليس فقط بين اللغات العالمية ولغتها العبرية؛ بل وبين العديد من اللغات، ولغتنا العربية أيضاً الأكبر سوقاً، والأهم عالمياً، وهي تستغل في ذلك الخبرات البشرية المتوفرة لديها في مجال اللغة العربية والعبرية؛ فكلتاها كما هو معروف من اللغات السامية. وتحاول إسرائيل إقامة مشاريع مشتركة مع منظمة السوق الأوروبية في مجال الترجمة بالاعتماد على الذكاء الاصطناعي<sup>(2)</sup>.

مشكلة الدراسة:

لعلك لاحظت استخدام ترجمة الذكاء الاصطناعي أثناء التصفح باستخدام جوجل يمكنك ترجمة ما تريده في ثوانٍ معدودة عن طريق النقر على الزر الأيمن لفأرة الكمبيوتر، ثم اختيار (ترجم إلى العربية) أو (العربية Translate to) أو في الفيسبوك، مثلاً لو رأيت منشورًا لأحد أصدقائك بلغة لا تفهمها ستجد في نهاية المنشور كلمة (انظر الترجمة) أو (see the translation)، لكن ما مدى دقة هذه الترجمة، وهل يمكن الاعتماد عليها بشكل كامل. في الواقع ظهرت العديد من المشاكل بسبب الاعتماد على الذكاء الاصطناعي التي قد وصلت في بعض الأحيان لدرجة الحبس والاعتقال.

فقد ذكرت صحيفة العربية خبر بعنوان "اعتقلوه بسبب ترجمة آلية غبية": أدت ترجمة آلية غبية على موقع الفيس بوك بعامل بناء إلى الاعتقال؛ بسبب منشور مضمونه "صباح الخير". فقد اعتقلت الشرطة الإسرائيلية شاباً فلسطينياً لأنها لجأت إلى الترجمة الآلية إلى اللغة العربية لمنشور كتبه الشاب على الفيس بوك يقول فيه "يصبحهم" أي صباح الخير؛ حيث اعتمدت الشرطة على الترجمة الآلية التي أظهرت المنشور بـ "أضربهم لفلان بهم"<sup>(٣)</sup>، كما ذكرت صحيفة ألوان بأنه قد قدمت شركة فيسبوك اعتذاراً رسمياً عن ترجمة خاطئة لمنشور كتبه عامل فلسطيني على الموقع، تسبب في اعتقاله من قبل شرطة الاحتلال الإسرائيلي الأسبوع الماضي، بزعم التخطيط لتنفيذ هجوم<sup>(٤)</sup> ووفقاً لترجمة القاموس الآلي Reverso context فإن اللفظ العامي الفلسطيني يصبحهم سيكون להגזית אותו - הרג אותם بمعنى يذبحهم أو يقتلهم وبالتالي يظهر القصور الواضح لدى الترجمة الآلية في الترجمة.

وبالتالي يمكننا أن نسأل ما مستقبل الترجمة باستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي؟ هل يمكن أن تنضم الترجمة إلى القائمة وتتلاشى مهنة المترجمين أم ستستمر؟! لذا تكمن مشكلة الدراسة في الكشف عن مفهوم الذكاء الاصطناعي، وتطبيقاته التي تساعد في عملية الترجمة وما هي الإشكاليات التي تواجهها في استخدام تلك التطبيقات في ترجمة اللغة العربية، ومحاولة تفادي تلك الأخطاء. وما أهمية ذلك بالنسبة للمجتمعات العربية والمتخصصين في مجال اللغة العربية.

### أهمية الدراسة:

- تكتسب الدراسة أهميتها فيما يلي:
- موضوع الدراسة الخاصة بالذكاء الاصطناعي واستخداماته في مجالات الحياة اليومية؛ فهو من الموضوعات الحيوية في الوقت الحالى، وأهمية الاستفادة من الذكاء الاصطناعي في الدراسات اللغوية.
- فيما تضيفه إلى الأدبيات العربية من إطار علمى ومعرفي في مجال الترجمة عمومًا بالاعتماد على الذكاء الاصطناعي، والترجمة العبرية بشكل خاص.
- فيما تضيفه الى دور المترجم من آليات لتفادى عيوب ترجمة الذكاء الاصطناعي في اللغة العبرية.

### أهداف الدراسة

- هدفت الدراسة إلى التعرف على:
- مفهوم الذكاء الاصطناعي، وآليات توظيف الذكاء الاصطناعي لخدمة اللغة.
- مشكلات تطبيق الذكاء الاصطناعي في التعامل مع ترجمة اللغة العبرية وكيفية تفادى تلك الأخطاء.

### تساؤلات الدراسة:-

- حاولت الدراسة الإجابة عن التساؤلات التالية.
- مالمقصود بالذكاء الاصطناعي وكيف يمكن توظيفه في خدمة اللغة؟
- ما تطبيقات الذكاء الاصطناعي المستخدمة في الترجمة العبرية؟
- ما مشكلات الاعتماد على تطبيقات الذكاء الاصطناعي في ترجمة اللغة العبرية؟
- ما دور المترجم في الحد من أخطاء الترجمة المعتمدة على تطبيقات الذكاء الاصطناعي؟

### منهج الدراسة:

تقوم الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي الذي يصف تلك الظواهر ويقف على خصائصها ويقوم بتحليلها، وهو المنهج الذي يرتبط بظاهرة معاصرة بقصد وصفها وصفًا دقيقًا

وتفسيرها علمياً، فهو يشبه الإطار العام الذي تقع تحته كل البحوث التي تصف الظاهرة وتوضح العلاقات بين المتغيرات التي تشتمل عليها<sup>(٥)</sup> وهو أنسب منهج لطبيعة الدراسة.

### عينة الدراسة:

تم اختيار عينة الدراسة بطريقة عشوائية تمثلت في نماذج من الصحف العبرية الإلكترونية وأخرى من بعض الكتب والمواقع العبرية.

صعوبات الدراسة: قلة المصادر والمراجع العبرية المتاحة لدراسة هذا الموضوع بشكل جيد.

### إجراءات السير في الدراسة:

للإجابة عن تساؤلات الدراسة قامت الباحثة بالاطلاع على الرسائل العلمية والدوريات والكتب العلمية، وتحليل عينة الدراسة، وذلك للتعرف على:-

- المقصود بالذكاء الاصطناعي وكيفية توظيف الذكاء الاصطناعي في خدمة اللغة؟
- تطبيقات الذكاء الاصطناعي المستخدمة في الترجمة العبرية؟
- مشكلة الاعتماد على تطبيقات الذكاء الاصطناعي في ترجمة اللغة العبرية؟
- دور المترجم في الحد من أخطاء الترجمة المعتمدة على تطبيقات الذكاء الاصطناعي؟

### الإطار النظري للدراسة

يطلق اليوم على المجتمع الذي نعيش فيه "مجتمع المعرفة الإلكتروني" وذلك بسبب سيل المعارف والمعلومات الجارف الذي يكتسحه كل يوم؛ بفضل مختلف الأجهزة التكنولوجية، والذكاء الاصطناعي، ووسائل الاتصال والإعلام وشبكات الإنترنت، التي سهلت على الشعوب تنقلها ونقلها مهما تباعدت جغرافياً؛ محدثة بذلك تغييراً في القوى الاقتصادية العالمية وحياتنا المعاصرة بشكل عام، فلم يعد يخلو أي مجال من المجالات من تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي<sup>(٦)</sup>

كما أن التواصل بين شعوب العالم أُلح على ضرورة إيجاد وسائل ناجعة ومتطورة للتواصل وإلغاء إشكالية فهم الآخر، وقد ساعدت التقنيات والتكنولوجيات المستحدثة، وتطبيقات الذكاء الاصطناعي على ظهور العديد من البرامج والأنظمة الحاسوبية، التي سعت إلى إيجاد حلولاً

للاختلافات اللغوية القائمة من خلال الاهتمام بمحل الترجمة الآلية المستندة على آليات الذكاء الاصطناعي<sup>(٧)</sup>

فلا يستطيع أحد أن ينكر التقدم والتفوق التكنولوجي الإسرائيلي التي على الرغم من صغر حجمها استطاعت التركيز على الصناعات التي لا تتطلب موارد بشرية كبيرة، بل طورت المنظومة التكنولوجية لديها، حتى أصبحت قادرة على المنافسة عالمياً، كما نجحت في ربط صناعات التكنولوجيا بمراكز متقدمة بالولايات المتحدة الأمريكية، فبلمقارنة بالدول العربية جميعاً ترجح كفة إسرائيل في معظم مجالات المعلومات، وبرامج الذكاء الاصطناعي، والترجمات الآلية، التي هي أحد المقومات الأساسية التي تستغلها في تهوديد ومحو وتشويه كل ما هو عربي؛ بل وحتى نظم التجسس والرقابة وتوليد الكلام وفهمه آلياً<sup>(٨)</sup>.

### للإجابة على التساؤل الأول الذكاء الاصطناعي

#### أولاً مفهوم الذكاء الاصطناعي:

تعددت تعريفات الذكاء الاصطناعي؛ فلا يوجد تعريف واحد مقبول لمصطلح "الذكاء الاصطناعي". يعرفه البعض بأنه "نظام قادر على حل المشكلات المعقدة بعقلانية أو اتخاذ إجراءات لتحقيق أهدافه في ظروف مختلفة، والقدرة على الاستدلال وتجريد المعلومات، وإدراك الأنظمة بناءً على معالجة المعلومات والبيانات دون تدخل بشري في العملية"<sup>(٩)</sup>.

يهدف الذكاء الاصطناعي إلى فهم طبيعة الذكاء الإنساني عن طريق عمل برامج للحاسب الآلي قادرة على محاكاة السلوك الإنساني، بالرجوع إلى العديد من العمليات الاستدلالية المتنوعة، التي غذى بها البرنامج ما هو معروف باسم تقنية المعلومات التي تتم فيها العملية الاستدلالية عن طريق الإنسان وتنحصر أهم أسباب استخدام الحاسب في سرعته الفائقة<sup>(١٠)</sup>.

كما أنه قدرة الكمبيوتر على محاكاة التفكير البشري، والتنبؤ، وتصور الوضع، وحل المشكلات، والتواصل في لغة الإنسان، أو الترجمة من لغة إلى أخرى، وأيضاً التعليم الآلي<sup>(١١)</sup>.

فالذكاء الاصطناعي دراسة الملكات العقلية للإنسان باستخدام النماذج الحسابية لاكتساب الحاسب بعض منها، فهو يعتبر أحد المجالات التي تهتم بتصميم وبرمجة الآلات؛ بهدف تحقيق مهام



تحتاج إلى استخدام ذكاء البشر عند تنفيذها ويعد مجال الذكاء الصناعي أحد المجالات الحديثة التي ظهرت بوادرها وصك اسم الذكاء الاصطناعي عام ١٩٥٦م<sup>(١٢)</sup>.

هو فرع من فروع علوم الكمبيوتر، ويتضمن تطوير برامج الكمبيوتر لإكمال المهام التي تتطلب ذكاء بشري. ويمكن لخوارزميات الذكاء الاصطناعي معالجة التعلم والإدراك وحل المشكلات وفهم اللغة والتفكير المنطقي<sup>(١٣)</sup>.

ويمكن تعريفه بأنه مزج بين العلوم والتكنولوجيا يستند على الحقل وتخصصات دقيقة مثل علم الحاسب وعلم النفس وعلم اللسانيات وعلم الهندسة وغيرها<sup>(١٤)</sup>.

ويتضح مما سبق أن الذكاء الاصطناعي ما هو إلا نظام لعمل الحاسوب من أجل أن يحاكي طريقة سلوك الإنسان، بالاعتماد على العديد من الآليات والأنظمة المتعددة ليستخدم في مجالات مختلفة لخدمة الإنسان والبشرية.

### ثانيًا : توظيف الذكاء الاصطناعي في خدمة اللغة :

اللغة هي الإنسان؛ تشكل ثقافته، وترسم اتجاهاته، وتُعدي أفكاره، فاللغة هي المعمار الخفي الذي يتشيد به الفكر ويستقيم، ، واللغة هي الحامل الأكبر للمنتج الثقافي، والجسر الأعظم للمسوق الإعلامي.

وقد استخدم الإنسان تطبيقات الذكاء الاصطناعي لجعل الحاسوب يفهم اللغة الطبيعية<sup>(١٥)</sup>، مما قاد إلى تطوير فرع معرفي جديد، وهو اللسانيات الحاسوبية؛ الذي يعد العامل المشترك لعلمي اللسانيات والحاسوب، فاللسانيات هي الأرضية النظرية لهذه التطبيقات بكل ما يتعلق باللغة، وأساليب وطرق صياغتها بشكل علاقات رياضية ومنطقية، أما علم الحاسوب فيتولى بلورة الجوانب اللغوية وصياغتها بشكل برامج آلية تكون قادرة على جعل الحاسوب يفهم لغة البشر ويتعامل معها<sup>(١٦)</sup>.

فمعالجة اللغات الطبيعية تحتاج إلى معارف كثيرة حول قواعد هيكل اللغة، وما هي الكلمات المستخدمة في اللغة، وكيفية تركيب، وترتيب الكلمات لبناء عبارات، وجمل مقبولة في تلك اللغة، وفوق كل ذلك فإن معالجة اللغات الطبيعية تحتاج إلى طريق الترميز، واستخدام المعارف ضمن مجالات محددة بهدف فهم اللغة حاسوبياً؛ ذلك يتطلب الخوض في عمليات ترميز وبرمجة للجوانب الأساسية كالصوت والدلالة والصرف والنحو<sup>(١٧)</sup>. وتتمثل أهم استخدامات الذكاء الاصطناعي في خدمة اللغة في الآليات التالية:-

- ١- التصحيح الكتابي: حيث يمكن من خلال تلك التقنيات تطوير برامج للتصحيح التلقائي للكتابة بضخ مادة علمية بأى لغة، ورفعها إلى مستوى التصحيح الأسلوبى؛ لضمان سلامة التركيب، مثل الكتابة الإملائية<sup>(١٨)</sup>.
- ٢- التعليم الآلي للغة: أدى انتشار المعرفة الإلكترونية إلى ظهور أشكال جديدة من نظم التعليم، المعتمدة على الحاسوب بشكل رئيسي، وعلى أساليب التفاعل المختلفة معه مستفيدة من الأقراص المضغوطة والشبكات المحلية، باستعمال الإنترنت. واللغة هي ركيزة التخاطب مع تلك الشبكة؛ لطلب الخدمات ولصياغة الأسئلة الموجهة إلى نظم الذكاء الاصطناعي، من خلال تطوير أساليب التعليم والتعلم الإلكتروني، من خلال إتاحة الكم الهائل من التدريبات وتقديم المعلومات في أنماط متعددة من رسوم، وصور، وإشارات، وكتابات، وأصوات بتقنيات يتفاعل معها المتعلم بشكل مباشر وإيجابي ونظم البحث المتعددة اللغات في بنوك المعلومات، ودعم الدراسات التقابلية بين اللغات، واستكمال البنى الأساسية للغات<sup>(١٩)</sup>.

### ٣- الترجمة الآلية

تمثل الترجمة الحبل العصبي الرئيسي في سريان فعالية نظرية المعرفة وتدفع آلية البناء الحضاري إلى التواصل بين الثقافات بعضها البعض حتى أوشكت أن تكون الوسيلة الأولى لتحقيق عالمية الخطاب الفكري بين الجماعات البشرية والاجتماعية وكذلك بين الحقول المعرفية المختلفة<sup>(٢٠)</sup>.

فالترجمة هي عملية قديمة قدم الزمن؛ حيث لم يعد هناك شك في أن كل نهضة علمية وفكرية لا بد أن يسبقها حركة ترجمة نشيطة، ومن المؤكد اليوم أن الترجمة تزداد أهمية بالنسبة للإنسان المعاصر، وذلك نظرًا لما تقوم به من أدوار أساسية في عصر العولمة والتكنولوجيا. إذ تعد مصدرًا أساسيا من مصادر الحوار الثقافي والحضارى والتواصل بين الشعوب، كما تعد وسيلة مهمة من وسائل بناء مجتمع المعلومات واقتصاد المعرفة<sup>(٢١)</sup>.

وفي العصر الحديث ساعدت التكنولوجيا على زيادة الكم المعرفي، وجعله في متناول الجميع لاسيما القنوات الفضائية، ومواقع الإنترنت، وشبكات المعلومات، حيث يبرز دور الترجمة في هذه المعارف لتسهيل نقلها إلى لغات عدة. هذه الوفرة من المعلومات جعلت الإنسان عاجزًا عن ترجمتها

كلها. فأصبح من الضروري أن يلجأ الإنسان إلى أنظمة التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي، حيث صُعب على المترجمين ملاحظة وملاحقة كل ما يصدر عن دور النشر من مؤلفات وأبحاث، وذلك من خلال الاعتكاف على الكتب والقواميس والمعاجم، ونتيجة لهذا ظهرت الحاجة إلى الاستعانة بالآلة في عملية الترجمة لتخفيف وتوفير الجهد والوقت والمال، التي رغم عجزها في كثير من الأحيان إلى بلوغ الجودة المطلوبة لكنها غالبًا ما تفرض نفسها عند ضيق الوقت.

وفي بداية الربط بين الحاسب، وعملية الترجمة، بالاستعانة بالذكاء الاصطناعي في أوائل الأربعينيات، أول ما انصب عليه الاهتمام هو الترجمة الآلية، التي وجهت لخدمة الأغراض العسكرية والإستراتيجية، وذلك بترجمة الوثائق العسكرية وأرشفتها من لغة إلى أخرى. لكن ما يسجل على هذه المرحلة الأولية من تاريخ المعالجة الآلية للغات الطبيعية، هو أنها فشلت في تحقيق ترجمة صحيحة، والسبب يرجع إلى غياب نظام قادر على استيعاب خصائص النقل والتحويل من اللغة المصدر إلى اللغة الهدف. وقد تم التغلب -فيما بعد- على هذه العوائق اللغوية والتقنية بفضل تطور الأبحاث اللسانية والحاسوبية، وظهور برمجيات متطورة خاصة بالترجمة الآلية ونظمها، وتوسعت مجالات تطبيق الذكاء الاصطناعي في المجال اللغوي لتشمل ميادين عدة، وفي مقدمتها الترجمة<sup>(٢٢)</sup>. وهو موضوع الدراسة.

يتضح مما سبق أهمية إمكانية فهم اللغات الطبيعية من قبل الحاسوب والتعامل معها، ودور الذكاء الاصطناعي في تطوير الخدمات الخاصة باللغات بشكل عام ومجال الترجمة بشكل خاص والذي سوف نوضحه في الأسطر القادمة:

### للإجابة على التساؤل الثاني: تطبيقات الذكاء الاصطناعي في الترجمة الآلية للغة :

يكتسب الذكاء الاصطناعي كل يوم أرضًا جديدة، وتشير الدلائل إلى انتشار تطبيقاته في مجالات متعددة من أهمها تطبيقات الترجمة الآلية ونظم آلية للفهم الأتوماتيكي للنصوص<sup>(٢٣)</sup>. وتعرف الترجمة الآلية بأنها الاسم المعياري والتقليدي المتفق عليه للتعبير عن مثل هذه النظم الحاسوبية المسؤولة عن ترجمة النصوص من إحدى اللغات الطبيعية إلى اللغات الأخرى سواء أكان ذلك بمساعدة الإنسان أم لا<sup>(٢٤)</sup>.

كما أنها ترجمة الحاسب للنصوص من لغة إلى أخرى، فهي فرع من فروع اللغويات الحاسوبية<sup>(٢٥)</sup>، وتتناول برامج الحاسب لترجمة نص أو خطاب من لغة إلى أخرى، وتقوم الترجمة على

المستويات الأساسية باستبدال بسيط للكلمات بلغة معينة إلى لغة أخرى، حيث توفر مجموعة من التقنيات التي يمكن استخدامها لترجمة النصوص الأكثر تعقيداً<sup>(٢٦)</sup>.

وهي مجموعة النظم التي تسمح بترجمة نص ما عن طريق الآلة دون تدخل أشخاص مؤهلين في عملية الترجمة، وغالبًا ما يكون التحرير المسبق والتحرير اللاحق ضروريين لتحضير عمل ناجح. والمقصود بالتحرير المسبق تفصيل تراكيب النص المراد نقله لقياسها على الآلة لترجمته، أما التحرير اللاحق، يعني به تنقيح وتعديل وتصحيح العمل المترجم بواسطة الآلة حتى يصبح قابلاً للنشر<sup>(٢٧)</sup>. كما يمكن تعريف الترجمة الآلية بأنها عملية نقل نص من لغة طبيعية إلى لغة أخرى باستخدام الحاسوب بشكل كلي، أو جزئي في عملية الترجمة. كما أن الحاجة المتزايدة للترجمة في إطار العولمة، والأهمية المتزايدة للاتصالات أدت إلى تزايد الطلب على الترجمة الآلية، حيث يزداد الاعتماد عليها بمشاريع الترجمة في أنحاء العالم بسرعة تفوق كل التصورات<sup>(٢٨)</sup>.

ازداد استخدام الترجمة الآلية والتي هي عملية يتم بواسطتها استعمال برامج الكمبيوتر ومواقع الترجمة لترجمة نص من لغة طبيعية كالإنجليزية إلى الإسبانية مثلاً، وبدعم من الذكاء الاصطناعي الذي هو جزء من علم الحوسبة حيث يعمل على تقليد الوعي البشري لتقديم ترجمات أكثر دقة وجودة. ومن أجل ذلك التقطت مجتمعات الترجمة هذا الدمج الموفق بين الترجمة الآلية والذكاء الاصطناعي وأصبح هذا الدمج بينهما جزءاً مهماً في جميع محركات البحث خلال السنوات الأخيرة<sup>(٢٩)</sup>.

وعن مراحل الترجمة الآلية والتي تتألف من أربع مكونات وهي التعرف على مفردات وتراكيب النص وتحليله، والمكون المعجمي؛ حيث القاموس الإلكتروني المخزن في ذاكرة الحاسوب؛ والذي يضاف إليه قاعدة معارف تبعاً لنوع النص المترجم، ومكون نحوي مقارن، والمكون التوليدي الذي يحول تلك الصيغ والتراكيب لجمل سليمة في اللغة المترجم إليها<sup>(٣٠)</sup>.

مما سبق نستنتج أن الترجمة الآلية هي نظام حاسوبي يعتمد على الذكاء الاصطناعي في ترجمة المفردات والنصوص، وذلك من خلال الآلة فقط، أو من خلال الدمج بين الآلة والمترجم المتخصص، معتمدة على مجموعة آليات لنجاح عملية الترجمة .

يمكن القول بأن التوجهات الحالية في مجال اللسانيات الحاسوبية تركز على تطوير التطبيقات في مجالات محددة من مجالات العلم والمعرفة، لأسباب كثيرة، منها تحديد المعجم المستخدم، وعدد

قواعد النحو. ولتفادي مشكلة الغموض الدلالي بدأت اللسانيات الحاسوبية تعتمد التحليل الإحصائي والشبكات العصبية للمفردات اللغوية في كتاب معين لإعداد فهارس أبجدية بتلك المفردات وتحديد تواترها في مؤلفات؛ فكانت خطوة مهمة جداً عندما أعدت المعاجم الإلكترونية أحادية أو ثنائية اللغة، وكذلك متعدد اللغات باستخدام الذكاء الاصطناعي. (٣١).

فبدأ علم المعجم الحاسوبي في البروز؛ حيث تتم به دراسة اللغات الطبيعية من وجهة نظر حاسوبية. وتعد معالجة اللغات الطبيعية أحد المجالات التطبيقية للسانيات الحاسوبية فنصفه منتسب إلى اللسانيات التطبيقية وموضوعها اللغة، والنصف الآخر حاسوبي، وموضوع قبولية اللغة إلى رموز رياضية يفهمها الحاسوب. ويعد هذا المجال أحد أهم أفرع علم الذكاء الاصطناعي (٣٢) وقد اعتمدت الترجمة الآلية على العديد من الأنظمة أهمها: القواميس الإلكترونية، وبنوك المصطلحات التي هي عبارة عن قاعدة بيانات تحتوي على مصطلحات في العديد من المجالات، وذاكرات الترجمة التي تستند على قاعدة بيانات تسمح بتخزين كم هائل من العبارات والنصوص المترجمة، تمكن المستعمل من إعادة استحضارها عند ترجمة نص ما، واختبارات تقييم الترجمة الآلية لمعرفة مدى كفاءة النص المترجم وتجاوز المعوقات اللغوية. كل ذلك بدعم من الذكاء الاصطناعي للحصول على أفضل ترجمة صحيحة (٣٣).

إن التوجهات الحالية في مجال اللسانيات الحاسوبية تركز على تطوير التطبيقات في مجالات معينة ومحددة من العلم، ويبدو أن فكرة القواميس أو المعاجم الإلكترونية ثنائية اللغة هي التي أوحى بفكرة الترجمة الآلية للنصوص، فبدأت بترجمة مفردة بمفردة دون الاهتمام بالتركيب النحوية والإسنادية، ثم توسعت هذه المعاجم لتضم فضلاً على المفردات التعبيرات الاصطلاحية العامة ثم جملاً كاملة. وقد تم إنتاج برامج وأنظمة للترجمة الآلية كان بعضها تجارياً تتغذى به الحواسيب الجيب الصغيرة. أهمها ما كان يخدم السياح، والباعة، وعمال الخدمات؛ كمصطلحات التحية، والاستفسار عن الأسعار، والزمان وغيرها. لكن معظم الإنجازات في مجال اللسانيات الحاسوبية اتجه نحو الخروج بمنظومة ترجمة آلية لغوية للنصوص الكاملة (٣٤).

وتعد القواميس والمعاجم الحاسوبية الإلكترونية من أهم تطبيقات الذكاء الاصطناعي والمطلوبة لمنظومات الترجمة الآلية، وتختلف هذه القواميس من حيث المضمون، والشكل، والهيكلي، عن القواميس العادية المتداولة من قبل المترجمين (٣٥). وسوف نبين فيما يلي نوعين من استخدام الذكاء الاصطناعي في الترجمة الآلية:-

### أولاً: - القاموس الإلكتروني

يعرف القاموس الإلكتروني على أنه نسخة حاسوبية معدلة من النسخة الورقية، فهو يتكون من عدد كبير من المداخل، يحتوي كل واحد منها على المعلومات التي يمكن تجميعها حوله، تختلف المعلومات من معجم لآخر حسب الأهداف التي من أجلها تم تصميم هذا المعجم الإلكتروني وبمعنى آخر تحويل المعجم أو القاموس من نسخته الورقية إلى نسخة إلكترونية؛ من أجل مواكبة التطور وتطبيقات التكنولوجيا الآلية للغات الطبيعية التي نستغلها مثلاً بالبحث عن المعلومات وإعادة استخراجها<sup>(٣٦)</sup>

كما يمكن تعريف المعاجم الإلكترونية بأنها نتاج تطبيق علوم الحاسوب وعلم الإلكترونيات، وفي مجال الصناعات المعجمية، فهو قاعدة بيانات تقنية للوحدات اللغوية وما يتعلق بها من معلومات سواء كيفية النطق بها، والأصل الصرفي، والدلالي لها، وكيفية استخدامها ومفاهيمها العامة والخاصة من خلال بعض السياقات المختلفة التي تحفظ بنظام معين في ذاكرة تخزين ذات سعة كبيرة<sup>(٣٧)</sup>.

كما أنه مصدر مرجعي يشتمل على قائمة من المفردات أو المصطلحات ومعانيها ومقابلاتها في لغات أخرى، وكثيراً ما يعطي معلومات عن كيفية النطق، ومعلومات خاصة بالنحو، ومشتقات الكلمات وتاريخها وطريقة توضيح استخدامها، وتصدر بشكل إلكتروني لنسخة ورقية مطبوعة أو إلكترونية دون أصل ورقي، وتكون مخزنة على أقراص، أو متاحة من خلال الاتصال المباشر لشبكة الإنترنت وقد تكون مجانية أو تطلب اشتراك، وهناك أنواع؛ ففيها معاجم أحادية اللغة، وثنائية، ومتعددة اللغات، ومعاجم شاملة ومعاجم متخصصة، تغطي مصطلحات في موضوع المعين. كما أن المعاجم الإلكترونية غالباً ما تكون مرتبة هجائياً A-Z، وكذلك يتميز بتعدد طرق البحث كبحث ألفبائي، وبحث مبسط، وبحث متقدم ومعنى هذا أن تطور الأجهزة الحاسوبية أدى إلى ظهور المعاجم الإلكترونية المتاحة للجمهور العريض على سطح المكتب أو على الإنترنت سواء عن طريق الاشتراك أو غيره<sup>(٣٨)</sup>

كما تتعدد الوظائف والمعلومات في القاموس الإلكتروني كالصور المتحركة والفيديو والخرائط والروابط والكثير من الخصائص الأخرى، ويقوم بتصحيح الكلمات الخاطئة، فمثلاً عندما نكتب كلمة ما وقد نسينا بعض حروفها فإن القاموس الإلكتروني يساعد على إيجاد الكلمة المطلوبة بإقتراح بعض الكلمات المتشابهة حتى يوصلك للكلمات التي تقصدها<sup>(٣٩)</sup> فهو سهل الاستعمال وسريع،

وكذلك هناك قواميس متطورة يمكنها الترجمة من خلال المسح الضوئي دون الحاجة إلى الكتابة<sup>(٤٠)</sup>، كما أنه يواكب التطور وتفاعلي وخفيف وسهل النقل وغالبًا ما يكون مثبتًا على الألواح الرقمية أو هاتف نقال، كما أنه وسيلة تشجع وتدفع إلى التعلم دون مراعاة الفوارق الاجتماعية، ويساعد على استقلالية المتعلم وحثه على الإبداع والابتكار، فهو أغني من القاموس الورقي من ناحية المضمون؛ لأنه غير مرتبط بعدد معين من الصفحات<sup>(٤١)</sup>.

وفيما يلي بعض القواميس الإلكترونية المتاحة على شبكة الإنترنت التي تفيد المستخدمين في الترجمات العبرية

- قاموس عربي - عبري ، عبري عربي

<http://www.prolog.co.il/hebrew/ProductPage.aspx?row>

[Index=١٠١٤](#)

[www.snopi.com/xDic/HHDic.aspx?txtId=٢](http://www.snopi.com/xDic/HHDic.aspx?txtId=٢)

❖ قاموس للكلمات اللوعازية الدخيلة على اللغة العبرية -

[/https://www.milononline.net](https://www.milononline.net)

❖ قواميس للغة اليديشية

<http://www.yiddishdictionaryonline.com> ❖

❖ قاموس عبري -عربي للعربية الدارجة

<https://rothfarb.info/ronen/arabic/> ❖

❖ القاموس عربي - عبري مدفوع الاجر

<https://arabdictionary.huji.ac.il/ArabDictionaryV٢#> ❖

[/Register](#)

ميلונים ولقسيقونيم

ميلون عربي-عبري	Google Translate	My Hebrew Dictionary
Synonyms.net	האקדמיה ללשון - מונחים	מורפיקס
Milon.co.il	Wiktionary	Double-Tongued
BabelFish	Dictionary.com	יקי מילון
Babylon.com	וואלה מילון	InfoPlease - Dictionary
The Free Dictionary	בבילון - ישראל	Snopi
Word Giant	Tradukka	Word Point
Meta Glossary	זולו - מילון	Babylon Search
MSN Encarta	HebDe	WordReference.com
Abbreviations	מילון אנג'ל לעסקים	Definitions.net
Merriam-Webster	תירגומית	מלינגו-מילון רב מילים

سوف نستعرض منها مثالين مستخدمين بكثرة لدى المتخصصين في ترجمة اللغة العبرية:

أ- ميلوج: (ميلوگ - ميلون عبري عبري) <https://milog.co.il/>

القاموس العبري الحرّ على الشبكة مجاني أحادي اللغة، عبري-عبري، متوافر على شبكة الإنترنت من خلال الرابط <https://milog.co.il/> متاح لك عن طريق الاتصال بشبكة الإنترنت، كما أنه متاح على هيئة تطبيق تستطيع تنزيله على الهاتف المحمول، ويُعد من أهم القواميس التي تستخدم على نطاق واسع من قبل الباحثين والدراسين في مجال الترجمة العبرية، ويمكنك البحث عن معنى الكلمة العبرية، ونوعها الصرّي من حيث التذكير والتأنيث، التعريف والتذكير، والجمع والإفراد، اسم أم فعل، وإذا كانت فعل في أي وزن ومع أي زمن واشتقاقاتها، ومترادفات الكلمة، والتراكيب اللغوية المصطلحات والتعبيرات، والألفاظ العامية، وأيضًا معرفة الاختصارات الخاصة بها، والجيماتريا(علم الأرقام والحروف)، والقافية، ومن ضمن مميزاته أنه يقرأ الكلمات بصوت واضح، ويمكن من معرفة طريقة النطق الصحيحة، ويمكنك استخدامه عن طريق كتابة اللفظ، أو الكلمة، التي يرغب في معرفة نطقها الصحيح داخل المستطيل العلوي. ستكون هناك خيارات للنطق حسب حالة الكلمة في القاموس تستطيع أيضًا الضغط على رمز السّاعة والاستماع، فهو مفيد في تعلم اللغة العبرية بشكل كبير<sup>(٤٢)</sup>.



ב - قاموس مورفكس مورفיקس <https://www.morfix.co.il/>

Morfix هو قاموس ثنائي اللغة ومحرك بحث عبري إنجليزي، وإنجليزي عبري. متوافر على شبكة الإنترنت من خلال الرابط <https://www.morfix.co.il/> متاح لك عن طريق الإتصال بشبكة الإنترنت ومجاني، كما أنه متاح على هيئة تطبيق تستطيع تنزيله على الهاتف المحمول. ويعد قاموس مورفكس قاموساً رائداً يحتوي على ترجمات دقيقة محدثة من العبرية إلى الإنجليزية وبالعكس، والعبارات والتعابير، بما في ذلك الأشكال الأدبية، والاختصارات والمصطلحات التكنولوجية، وتتضمن الخدمة تصحيحات إملائية، وأصوات النطق، وأمثلة الاستخدام للكلمات الإنجليزية، والترجمة العكسية، قوائم العبارات ذات الصلة للكلمات الإنجليزية، التحليل المورفولوجي، ومجموعة من الألعاب مصممة خصيصاً للناطقين باللغة الإنجليزية، والتمتع بعملية تعلم اللغة الإنجليزية من خلال اللعب. وهو قاموس رائد في إسرائيل، ويستخدم على نطاق واسع في المدارس الابتدائية والثانوية والكليات والجامعات<sup>(٤٣)</sup>.

كما ذكر من قبل أن الترجمة الآلية كانت في البداية مقتصرة على ثنائية اللغة أو ما يعرف باللسانيات التقابلية *comtrastive linguistics*، أما الآن أصبحت تقوم بترجمة عدد كبير من اللغات في وقت واحد وهو ما يعرف بالتركيز الرقمي *Digital Coding*<sup>(٤٤)</sup>.

ثانياً "مواقع وتطبيقات الترجمة الآلية (ترجمة المفردات والتعبيرات والنصوص الكاملة) هناك ما يقرب الآن من ١٠٠٠ برنامج ترجمة آلية خاصة للغات الأوروبية في السوق، رغم أن نوعيتها ليست جيدة بشكل عام، لكن الطلب عليها عالٍ جداً. وقد زاد الإنترنت من الحاجة إلى الترجمة الآلية، كذلك تعد الترجمة الآلية وسيلة سهلة لتسليم المادة المترجمة إلى من يحتاجها. وسيشهد المستقبل تكاملاً بين عمل المترجم من البشر والترجمة الآلية حيث تحتاج الترجمة إلى مترجمين لتطويرها ومتابعات عملية الإدخال والإخراج في مجالات متعددة. وإذا كان استعمال نظم الترجمة الآلية قليلاً إلى حد ما ولكنه سيتطور في المستقبل<sup>(٤٥)</sup>.

#### ١ - جوجل Google -

تم تقديم خدمة الترجمة من جوجل عام ٢٠٠٦م (الترجمة التلقائية)، وقد تطورت منذ ذلك الحين؛ حيث يمكنك ببساطة كتابة كلمة في مربع النص، واختيار اللغة التي تقوم بترجمتها، ومن ثم اللغة التي تقوم بالترجمة إليها. بدأت خدمة الترجمة من جوجل بترجمة النص الأجنبي أولاً إلى اللغة الإنجليزية، ثم إلى اللغة المستهدفة من خلال الإسناد بعدد كبير من الوثائق والنصوص<sup>(٤٦)</sup>. بعد ذلك بدأ موقع جوجل تقديم خدمة الترجمة باستعمال برنامج شركة *sysran* للترجمة، وظل يستعملها هي عام ٢٠٠٧م، تحول بعدها إلى طريقة الترجمة الآلية الإحصائية فحزن ملايين من النصوص المترجمة سلفاً من مترجمين محترفين بلغات متعددة<sup>(٤٧)</sup>.

وفي عام ٢٠١٦م حدث تطوراً في خدمات الترجمة إلى من خلال التركيز على الترجمة الآلية العصبية؛ حيث تسمح أحدث الكلمات تقنية مقدمة من الترجمة الآلية العصبية من (جوجل) لذكائهم الاصطناعي بتقديم أفضل سياق للكلمات، والعبارات في تقليد أقرب ما يكون لعمل الدماغ البشري، مما أنتج ترجمة أكثر سلاسة وسهولة في القراءة، ولكن على الرغم من ذلك لا تعد جوجل حلاً موثوقاً للترجمة خاصة بالنسبة للشركات، يدعم تطبيق جوجل ترانسليت أكثر من ١٠٠ لغة ويمكنه بالفعل توفير ترجمات عبر النصوص والصور والصوت إلى ٣٢ لغة كما أنه مدمج مع منتجات كروم (Chrome) ومتوفر في تطبيقات نظام لتشغيل خاص بهواتف الأندرويد لترجمة

النصوص. وتعد جودة الترجمات مقبولة وهي الطريق الأكثر شعبية لترجمة النصوص المجانية. باختصار تعتبر خدمة الترجمة من جوجل رائعة لتعلم لغة جديدة والبحث عن كلمات وعبارات فردية لمعرفة كيفية ظهورها ونطقها بلغة أخرى<sup>(٤٨)</sup>

هناك تطور جديد مثير للاهتمام هو الترجمة في الأذن مثل جوجل بكسل بدز Pixel Buds Google، تحول تلك السماعات اللاسلكية بواسطة وظيفة التعرف على اللغة عبارة بلغة أجنبية إلى نص يمكن قراءته آلياً، ثم تقوم بنقله بعد ذلك عن طريق ترجمة جوجل إلى اللغة المطلوبة، ثم إعادته عقب ذلك بواسطة وظيفة الإخراج اللغوي، بذلك يتم جعل الترجمة الآلية نافعة لأغراض التواصل الشفهي، غير أن ذلك يزيد بشكل بالغ من عرضة حدوث أخطاء بسبب وجود ثلاثة مراحل وهي التعرف على اللغة، الترجمة ثم الإخراج اللغوي، كذلك بسبب ما يتسم به التواصل اللغوي في الحياة اليومية من ارتباط قوي بالموقف، وما تميل إليه اللغة المنطوقة من إحكام تركيب أقل<sup>(٤٩)</sup>.

#### ب - ببليون Byblion

تعتمد ترجمته على أكثر من ١٦٠٠ معجم وقاموس، وأكثر من ٧٥ لغة، ويمكنك تحميله مجاناً<sup>(٥٠)</sup>. يقدم ترجمة فورية لحوالى ٣٦ لغة، ويمتاز بترجمة النصوص والمصطلحات اللغوية المتخصصة الشائبة اللغة. ومن مزايا هذا المترجم قدرته على نطق النصوص المترجمة<sup>(٥١)</sup> كما أنه يمكن تنزيله على مختلف منصات أو العمل على واجهة الويب الخاصة به، وتعتبر ترجمته دقيقة إلى حد كبير حسب الكثير من المستخدمين<sup>(٥٢)</sup>.

#### ج - ريفيرسو Reverso

يقدم هذا الموقع أداة للترجمة وهي Reference تدعم ٤٣ لغة ويقدم ترجمة تعتمد بالأساس على ترجمة بنج ولكن لا يمكنك ترجمة أكثر من ٣٠٠ كلمة في كل عملية<sup>(٥٣)</sup>. يقدم خدمة الترجمة مجاناً من خلال الاتصال بالإنترنت، ويمكن تحميله على شكل تطبيق على الهاتف المحمول، حيث يقوم بترجمة العديد من اللغات مثل الإنجليزية، والفرنسية، والأسبانية، والصينية، والعبرية، والإيطالية، واليابانية، والبرتغالية. وعند الدخول لصفحة الرئيسية ستجد ٥ أيقونات للتعامل مع النصوص المترجمة تستطيع من خلالها ترجمة أي كلمة، مع أمثلة للشرح، باللغة الأصلية للنص، واللغة المستهدفة، وترجمة النصوص الكاملة. وكذلك للتأكد من هجاء الكلمات. وهو متاح بالإنجليزية والفرنسية. ويمكن أيضاً من خلاله تصريف الأفعال إذا كنت تبحث عن الزمن

المناسب للفعل. ويوجد أيضاً دروس القواعد المبسطة، والخاصة باللغة الإنجليزية وترجمة التعبيرات، كما يتيح النطق الصوتي للكلمات أو النصوص الكاملة المترجمة أو الأصلية. لكن يلاحظ أن بعض الأخطاء في النطق باللغة العربية عند ترجمة النصوص الكاملة (٥٤).

#### د- بينج bing translator

مترجم بينج ترانسليتور مترجم مجانياً على الإنترنت، ويمكن الحصول عليه على هيئة تطبيق على الإنترنت للهاتف المحمول، به إمكانية معرفة اللغة تلقائياً، كان يعرف سابقاً باسم ويندوز لايف ترانسليتور Windows live translator. ظهر عام ٢٠٠٧م، ويوفر ترجمات نصية مجانية على الويب. تعد تقنية الترجمة الآلية العصبية من الجيل الثاني من بينج ترانسليتور أفضل حيث تتوفر تحديثات دورية على جميع الأنظمة الأساسية للخدمة، كما تطورت مايكروسوفت Microsoft حيث ادعت الشركة أنها تتمكن من تحقيق ترجمة تكافئ الترجمة البشرية حيث يستخدم الجيل الثاني من الهندسة الشبكات العصبية، والتعليم الثنائي مع تحديث واجهة برمجة التطبيقات للترجمة. ولقد وعد مايكروسوفت بتقديم تحسينات على لغة إضافية. وفي عام ٢٠١٩م، تم دمج bing translator في نظام تشغيل windows بحيث يتميز المترجم بامتلاك محرك ترجمة رئيسي مع واجهة برمجة تطبيقات مجانية لن تجد أي مشكلة في إيجاد اللغات بفضل ميزة الاستكشاف التلقائي. كما ان لديه مميزات التعرف على النص لترجمة المحتوى على الشاشة بالإضافة إلى تقديم ترجمة لأكثر من ٦٠ لغة.

من خلال ماسبق يتضح تنوع تطبيقات الترجمة الآلية التي تعتمد على الذكاء الاصطناعي وأهميتها في العصر الحالي لفك شفرات النص وتسهيل وتسريع عمليات الترجمة وتوفير المال والجهد واختصار الوقت والخصوصية، ولكن هل يمكننا الاعتماد بشكل كامل على هذه الترجمة؟ هذا ما سوف نقوم بتوضيحه في الصفحات التالية.

#### للإجابة على التساؤل الثالث: إشكاليات الاعتماد على الذكاء الاصطناعي في ترجمة

##### اللغة العبرية

على الرغم من اعتقاد البعض أن مشكلة تطبيق الذكاء الاصطناعي على مجال الترجمة يكمن حلها في حصر جميع معاني الكلمات، وأنماط تركيب الجمل في لغة المصدر، والمعاني، والأنماط المقابلة

لها في لغة الهدف. لكن سريعًا ما أكتشف قصور هذه الفكرة والنظرية الميكانيكية لحل المشاكل القائمة على حصر جميع البدائل؛ بسبب أنها تنمو بمعدل متزايد للغاية تصل إلى حد يصعب علينا تصوره، أما أنماط التركيب للجمل يصعب حصرها بأي طريقة رياضية أو عملية؛ فاللغة كما يرى تشومسكي: هي الاستخدام اللامحدود لوسائل محدودة وحتى الألفاظ التي تصور البعض إمكان حصرها في متن المعاجم لا تتوقف هي الأخرى عن التغيير والتطور من خلال عمليات المجاز، والانزياحات التركيبية، والدلالية، والتطور اللغوي، ناهيك عما يدخل للغات من مصطلحات جديدة<sup>(٥٥)</sup>.

يمكن أن نقف هنا لنطرح تساؤلًا: ما حدود الترجمة بالاستعانة بالذكاء الاصطناعي، ومتى تتوقف وتعجز عن الترجمة فيكون المترجم البشري أمرًا لا مفر منه؟ هل مجرد إنشاء قاعدة بيانات للتعبيرات الاصطلاحية وللمتلازمات اللفظية، والأمثلة الشعبية، والعبارات المسكوكة، والترجمات التقنية المتخصصة، ودمجها في نظم الترجمة يكفي لتخطي هذه المشكلة هذا ما نحاول الإجابة عليه في الصفحات التالية، وما الإشكاليات التي تجعل من الترجمة المعتمدة على الذكاء الاصطناعي تحتاج إلى التدخل البشري؟

يعد اللبس بأشكاله من أشد التحديات والعوائق التي تواجه تطبيقات الذكاء الاصطناعي، والمعالجة الآلية للغات. خصوصًا التطبيقات التي تعتمد على فهم النص مثل الترجمة الآلية، والقواميس الإلكترونية، وبنوك المصطلحات، والتلخيص الآلي، واسترجاع المعلومات، فكان لا بد من التدخل البشري لمراجعة تلك التراجم اللغوية، التي قد يكون بها لبس في كل المستويات فهناك لبس صوتي، ومعجمي، وصرفي، وتركيب، ودلالي<sup>(٥٦)</sup>.

#### الالتباس لغويًا:

الالتباس من اللبس، واللبس مأخوذ من اللام والباء والسين، وهو أصل لغوي، يدل على المخالطة، والمداخلة ومنه لبست الثوب، أو اللباس. وهو الأصل في معنى الجذر ومنه تتفرع الفروع، اللبس اختلاط الأمر، لبست عليه الأمر، ألبسته أي خالطته عليه<sup>(٥٧)</sup>. اللبس أي الخلط. يقال لبست الأمر بالفتح البسته. إذا خلط بعضه ببعض أي يجعلكم فرقًا مختلفين، لبس عليه وتلبس الأمر بي، اختلط وتعلق<sup>(٥٨)</sup> ويطلق عليها في اللغة العبرية 16- משמעות التباس، غموض وكذلك אמפיבוליה، אמפיבולוגיה: يعني مزدوج المرمى أو مزدوج المعنى<sup>(٥٩)</sup>.

### الالتباس اصطلاحاً:

أكثر إشارات أهل المعاجم عند حديثهم عن اللبس متعلقة بجانب الخلط، والاختلاط، واشتراك أمرين في دلالة أو تركيب؛ لذا يجب على اللغة أن ترفع هذا اللبس<sup>(٦٠)</sup>. كذلك يشير إلى ما يرتبط بالخلط بين المعنيين من خلال عناصر التركيب، فليس أمر التركيب مجرد ضم الألفاظ بعضها إلى بعض وإنما يرتبط بالمعنى ارتباطاً وثيقاً، فعندما لا تضع اللغة حدوداً فاصلة يؤمن معها اللبس؛ فيودى ذلك إلى اللبس والغموض - على القارئ والمتلقي - معنى بمعنى آخر يشتركان في البنية<sup>(٦١)</sup>. وهو وقوع الخلط أو الالتباس على المتلقى بصيغة ما وعدم استيضاح ما يقصده المتكلم أو المرسل من رسالته الكلامية، بحيث يشتبك المعنى بمعنى آخر مغاير أو مشابه له في الدلالة، مما يترتب عليه بعض الاحكام اللغوية<sup>(٦٢)</sup>، وأن يكون البنية السطحية لجملة ما تنطوي تحتها بنيتان عميقتان مختلفتان لكل منهما دلالة مختلفة<sup>(٦٣)</sup>.

### إشكاليات اللبس في الترجمات الآلية باستخدام الذكاء الاصطناعي .

يعد اللبس من أصعب التحديات والمعوقات التي تواجه تطبيقات الذكاء الاصطناعي، والمعالجة الآلية خاصة الترجمة التي تعتمد على فهم النص من أجل ترجمته بشكل صحيح. ويكون اللبس في كل مستويات اللغة بغض النظر عن المستوى الدلالي الذي يدخل في جميع المستويات. فهناك لبس صوتي، ومعجمي، وصرفي، وتركيب، وتداولي. ويمكن العرض لأهم إشكاليات اللبس فيما يلي:

#### ١ - إشكالية اللبس الصوتي الدلالي :-

وهو الغموض الذي يقع في الكلام بسبب الأداء الصوتي في الكلام. ويتمثل في النبر، والتنغيم، والفواصل، وغيرها من الملامح الصوتية؛ التي لها دور فونولوجي من أجل التمييز بين معاني الكلام. سواء على مستوى الكلمة، أو الجملة، ولا يقع هذا النوع من اللبس إلا في اللغة المنطوقة<sup>(٦٤)</sup>؛ ولذلك فهو خارج نطاق الدراسة الحالية.

#### ٢ - إشكالية اللبس المعجمي الدلالي :

يحدث اللبس المعجمي بسبب تعدد المعاني للفظ الواحد كالترادف، وذلك بسبب التطور الدلالي والاقتراض بين اللغات، وأيضاً بسبب اختلاف اللهجات<sup>(٦٥)</sup>؛ فالترادف يطلق عليه في اللغة العبرية "סִינּוּנִים" أو "נרדפות"<sup>(٦٦)</sup>، أما المشترك اللفظي "הומונים" يقصد به أن يكون اللفظ

الواحد أكثر من معنى ك"العين" في اللغة العربية، وفي العبرية **אשפה** نفاية - جراب و**תלינו** من الفعل **תלה** و**תלינו** من الفعل **לן** وكذلك كلمة **אולם** بمعنى (قاعة - لكن)، وقد استخدم ناتان التerman المشترك اللفظي كثيراً في قصائده<sup>(٦٧)</sup>

وقد اهتم علماء التلمود بظاهرة الترادف حيث نجد لديهم قوائم للكلمات المترادفة؛ كالأسماء التي تدل على الأسد (**ארי** = **ליש** - **לביא** - **כפיר**...) والسحاب (**לב** = **לנן** - **נשיא** - **אד**...<sup>(٦٨)</sup>). بحيث تكون الكلمات المترادفة قريبة في المعنى من بعضها البعض، ويبقى دائماً فرق ضئيل جداً ك **אונייה** \ **ספינה** فالأولى كلمة مقراية تستخدم للوسيلة البحرية الكبيرة، أما الثانية فهي كلمة من عصر الحكماء، وتشير إلى وسيلة بحرية أصغر<sup>(٦٩)</sup>. مثال: "الخلط بين معنى الكلمتين كما يلاحظ في الصورة التالية

ReversoContext

الترجمة "سפינה" في العربية

اسم

سفينة قارب مركبة مركب باخرة السفن السفينة التي تلك السفينة قاربا هذه السفينة إلى السفينة

كدي שתוכל נהרג על סיפון **ספינה** כל באוקיינוס? **إد** هي يمكن أن تكون قبل على من أي **سفينة** في المحيط الأطلسي

לפני שנים רבות **ספינה** הגיעה הנה. **قبل** سنوات عدة، حانت **سفينة** إلى هنا؟

ישנה **ספינה** שמפליגה מבריסטול בעוד ארבעה ימים. **هناك قارب** **سعداد** من بريستول بعد أربعة أيام ساركه

ReversoContext

الترجمة "אונייה" في العربية

اسم

سفينة طرابلس

החלומות שלך לפקד על **אונייה** בצי המלך הסתיימו. **أحلامك** بقيادة **سفينة** من بحرية الملك بانت في خير كان

יש **אונייה** שתמיד להפליג בהמשך הלילה. **هناك سفينة** ستبحر في وقت لاحق من الليلة

דרוש צוות גדול לתפעול **אונייה** בגודל כזה?. **ياخذ الطاقم** كبيرة لتسعمل **سفينة** بهذا الحجم.

هنا جاءت الترجمة الآلية للفقرة باستخدام جوجل غير دقيقة وعند رجوع المترجم إلى القاموس الإلكتروني ميلوج لتحديد المعنى وجد هناك فارقاً بين اللفظين (**אונייה** \ **ספינה**) وهو الأكثر دقة.

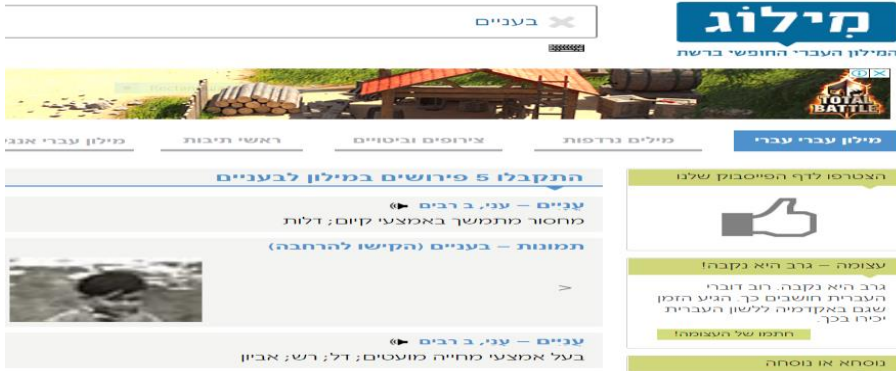
وأن يكون الكلمة الواحدة معنى أو أكثر مثال:

- הוא לא סופרמן, לא עף ואין לו לייזר בעניים, זה הכול עזרים טכנולוגיים" (70).

ترجمة جوجل: إنه ليس سوبرمان، ولا يطير وليس لديه ليزر في الفقراء، إنها كلها مساعدات تكنولوجية".

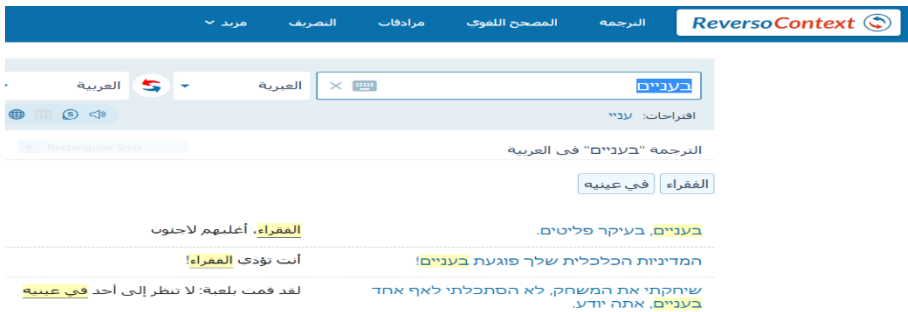
الترجمة البشرية: إنه ليس سوبرمان، ولا يطير وليس لديه ليزر في عينيه إنها كلها مساعدات تكنولوجية".

كلمة **בעניים** حدث بها لبس معجى لأن معناها هنا عينين، وليس فقراء، هنا جاءت الترجمة باستخدام جوجل غير دقيقة، وعند رجوع المترجم الى قاموس **מילון** جاءت أيضاً بمعنى الفقراء في صيغة جمع.



أما في قاموس reverse جاءت تحمل المعين (العيون كعضو الإبصار، والفقراء بصيغة

الجمع)





وبالتالي كان لا بد من التدخل البشري في الترجمة والبحث عن المعنى المناسب في أكثر من قاموس اعتماداً على السياق والفهم الجيد للغة المصدر والهدف لإخراج أفضل ترجمة. مثال آخر:

### - הוא יהיה לך לפה , ואתה תהיה לו לאלוהים.

ترجمة جوجل: فيكون لك لشعب ويكون لك هنا وتكون أنت لله. (٧١).

الترجمة البشرية: سيكون لك فم، وأنت ستكون له إله.

جاءت ترجمة جوجل غير دقيقة، وعند تدخل المترجم البشري بالبحث عن المعنى في قاموس ميلوج وجد أن لها معنيين هما: (فم الإنسان، وظرف الزمان هنا). ويأتي دور المترجم البشري في اختيار المعنى المناسب للفقرة اعتماداً على إلمامه بثقافة لغة المصدر والهدف حيث إن الفقرة من نص ديني للكتاب المقدس سفر الخروج (٤: ١٥)

### התקבלו 25 פירושים במילון לפה

#### פה – זכר

1. איבר בפנים המשמש לדיבור, אכילה ונשימה
2. דובר, נציג
3. פתח, שפה. "עמדתי על פי התהום והסתכלתי למטה."

#### פה

במקום הזה, כאן

#### פה

הפה הוא הפתח שדרכו יצורים חיים קולטים מזון או מים.

### - אצלי שב והתחמם אח או בד (٧٢).

ترجمة جوجل: أجلس وأسخن أخاً ضائعاً منذ زمن طويل.

ترجمة البشرية: اجلس عندي وتدفاً أيها الأخ الضائع.

ترجمة جوجل غير دقيقة، ففضل المترجم استخدام مرادف أفضل في لغة الهدف.

### - הוא מציע שהצינור התת-ימי שיוליך גז מלווייתן יעבור בנתיב

הקצר לחוף אנטولיה במקום במסלול הארוך דרך כרתים

לאיטליה. האם אנו באמת מוכנים להפקיד בידינו את ברזי היצוא

שלנו? (٧٣).

ترجمة جوجل: هو يقترح أن خط الأنابيب البحري الذي ينقل الغاز من الحوت يمر عبر الطريق القصير إلى ساحل الأناضول بدلاً من الطريق الطويل عبر جزيرة كريت إلى إيطاليا. هل نحن مستعدون حقاً لتوكيل صناير التصدير إليه؟

الترجمة البشرية: هو يقترح أن خط الأنابيب البحري الذي يحمل الغاز من ليفيتان سيغير من الطريق القصير إلى ساحل الأناضول بدلاً من المسار الطويل عبر كريت إلى إيطاليا. هل نحن حقاً مستعدون لوضع صناير التصدير في قبضة يديه؟

اللبس الدلالي المعجمي للمصطلح الديني (לוייתן) حقل ليفيثان للغاز هو حقل غاز يقع في شرق بحر المتوسط، وتستخرج إسرائيل الغاز الطبيعي من هذا الحقل. ولويثان اسم عبري معناه ملفوف- منحي وهو حيوان مائي كبير ذكر في الأسفار الشعرية في الكتاب المقدس (اشعيا ١٢٧:١ - ايوب ٤١: ٣٤ - المزامير ٧٤: ١٣ - ٢٦، ١٠٤: ٢٥) ويعتقد بأنه يقصد باللويثان التمساح. وتوهم الآجاده أنها حيوان مائي ضخم، مرعب تخرج من فمه النار، ومن منخره دخان، وأن الرب سوف يصنع وليمة من لحم الحوت للأبرار، ومظلة من جلده، كما يرى موسى بن ميمون أن الأساطير التي تناولت الحوت هي قصص رمزية تشير لما يحدث في المستقبل<sup>(٧٤)</sup>، وفي العبرية الحديثة تعني أصبحت تعني الحوت ببساطة.

### ٣- إشكالية اللبس الصرفي الدلالي

قد يحدث اللبس الصرفي بسبب تصريف الأفعال الخاطئ مع الضمائر، أو بسبب الاشتباه في أقسام الكلام، حيث كانت تستخدم الإنجليزية كجسر بين اللغة العربية واللغة الثالثة، مثلاً للترجمة من العبرية إلى العربية، تقوم ترجمة جوجل بترجمة النص العبري إلى الإنجليزية أولاً ثم منها إلى العربية. وهذا قد يسبب أخطاء إضافية. فعلى سبيل المثال، تستخدم كل من اللغتين العربية والعبرية التذكير والتأنيث للجمع، أما الإنجليزية فليس فيها ذلك، على الرغم من أن الترجمات الآلية بفضل الذكاء الاصطناعي والبرمجيات العصبية تخلت عن نظام الترجمة الآلية الإحصائية ونظام التجسير<sup>(٧٥)</sup> الذي كان يتم سابقاً قبل ٢٠١٦م واعتمدت على الآلية العصبية. إلا أنها مازالت توجد أخطاء صرفية كثيرة في الترجمات الآلية مثال:-

- האירנים טוענים: האוסטרלית ששוחררה מהכלא הייתה סוכנת

של המודיעין הישראלי<sup>(٧٦)</sup>

ترجمة جوجل: يدعي الإيرانيون: الأسترالي الذي أطلق سراحه من السجن كان عميلاً للمخابرات الإسرائيلية.

الترجمة البشرية: يدعي الإيرانيون: أن الأسترالية التي تم إطلاق سراحها من المعتقل، كانت عميلة للمخابرات الإسرائيلية.

اللبس الصرفي: خطأ في تصريف الفعل المؤنث الغائب האוסטרלית ששוחררה حيث جاءت الترجمة الآلية تصريف الفعل مع المفرد المذكر الغائب.

- הומונימה הכתובת הייתה על הקיר, ודונלד טראמפ הוא זה שכתב אותה. מיום הבחירות טראמפ מסרב להכיר בתוצאות ומפמפם לתומכיו שהניצחון נגנב מהם. שמענו אותו רוטן, מדיח, ומאיים על מי שלדעתו יכולים לשנות את התוצאות לטובתו ולא עושים זאת<sup>(77)</sup>.

ترجمة جوجل: كانت الكتابة على الحائط، وقد كتبها : دونالد ترامب. منذ يوم الانتخابات فصاعداً، يرفض ترامب الاعتراف بالنتائج ويضخ لمؤيديه أن النصر قد سرق منهم. لقد سمعناه يتذمر ويغسل الصحون ويهدد أي شخص يعتقد أنه بإمكانه تغيير النتائج لصالحه ولا يفعل ذلك.

الترجمة البشرية : كالكتابة على التايم لين دونالد ترامب هو الذي كتبها، فمنذ الانتخابات وترامب يرفض الاعتراف بنتائجها، وكرر لمؤيديه أن الانتصار قد سرق منهم. سمعناه يتذمر ويطيح ويهدد أي شخص يعتقد أنه بإمكانه أن يغير نتيجة الانتخابات ولا يفعل ذلك.

اللبس الصرفي الدلالي حدث نتيجة الاشتباه في اسم الفاعل (מדיח) من الفعل (הדיח) على وزن (הפעיל) بمعنى سילק أو פיטר מתפקיד طرد عزل أطاح به ، وليس من الفعل (הדיח) على وزن (הפעיל) أيضاً ولكن هنا بمعنى שטף במים- يקה على- ידי שימוש במים يغسل ينظف بالماء . حيث جاءت أيضاً في قاموس ميلونج. هنا يأتي دور المترجم في اختيار المعنى الوزن المناسب من لغة المصدر.

**מדיח – הדיח, הווה**

ביטל חברות, מעמד או החזקה במשרה; סילק. "בתכניות ריאליטי רבות המתמודדים מדיחים זה את זה." "הפרלמנט דן באפשרות להדיח את הנשיא ולמנות במקומו את סגני."

**מדיח – הדיח, הווה**

שטף, רחץ

- מור-גילברט בת ה-33 נעצרה באירן לפני קרוב לשלוש שנים ושחרורה הושג לאחר משא ומתן ממושך<sup>(78)</sup>

ترجمة جوجل: مور جيلبرت ، 33 عامًا، اعتقل في إيران منذ ما يقرب من ثلاث سنوات وأفرج عنه بعد مفاوضات مطولة.

الترجمة البشرية: تم القبض على مور جيلبرت البالغة من العمر 33 عامًا في إيران منذ حوالي ثلاث سنوات وتم إطلاق سراحها بعد مفاوضات مطولة.  
اللبس الصرفي أيضًا في الترجمة للمفرد المؤنثة الغائبة.

- مومחי نטפליקס, זה החידון בשבילכם<sup>(79)</sup>

ترجمة جوجل: خبراء Netflix، هذا هو الاختبار بالنسبة لك.  
الترجمة البشرية: خبراء Netflix، هذه هي المسابقة بالنسبة لكم.  
اللبس الصرفي في التصريف مع الجمع المخاطب .

- זככתי את הבית.

ترجمة جوجل: لقد حصلت على المنزل.

الترجمة البشرية: طهرت البيت.

اللبس الصرفي للفعل זכך في الوزن البسيط بمعنى نظف ووصفا، وفي الوزن المشدد بمعنى طهر ونظف، ولقد حدث اللبس الصرفي مع الفعل זכה في الوزن البسيط بمعنى حصلت على - نلت - فزت.

- החולה הזה בחומו.

ترجمة جوجل: هذا المريض في حمى.

الترجمة البشرية: هذي المريض مع ارتفاع درجة حرارته.  
 اللبس في الفعل הזה في الوزن البسيط هذي - حلم - شرد ذهنه، وبين اسم الإشارة المعرفة للمفرد المذكور.

#### - הרעותי לחברי ללא כוונה.

ترجمة جوجل: لقد آذيت أصدقائي عن غير قصد  
 الترجمة البشرية: أسأت لصديقي دون قصد  
 هنا حدث اللبس الصريفي في كلمة (חברי) المضاف إليها (י) ياء النسب لكن الترجمة الآلية اعتبرت أن الكلمة جمع مذكر لمفرد الكلمة (חבר) في حالة إضافة.

#### - בצרכניות אין מוכרים בהקפה

ترجمة جوجل: لم يتم التعرف على المستهلكين في الجولة  
 الترجمة البشرية: لا يبيعون آجل (بالدين) في الجمعيات الاستهلاكية.  
 حدث اللبس الصريفي نتيجة كلمة (בצרכניות) مفردا (צרכנות) بمعنى الاستهلاكية، وليس مفردا (צרכן) المستهلك نفسه. وكذلك الكلمة בהקפה التي بمعنى دين من الفعل הקיף بمعنى أعار وأقرض. وليس הקפה محاصرة، وإحاطة.

#### - מבחינתו, אם ישראל תתרצה תתפרק בין לילה החזית המלוכדת

שהתייצבה מולו במסגרת ארגון מדינות האגן המזרחי, שמטהו בקהיר וכעת הצטרפו אליו גם האמירויות. אירוע כזה יהיה ניצחון דיפלומטי מסחרר לטורקיה<sup>(٨٠)</sup>.

ترجمة جوجل: بالنسبة له، إذا أرادت إسرائيل أن تتودد إليه، فإن الجبهة المتماسكة التي وقفت أمامه في إطار منظمة دول الحوض الشرقي، ومقرها القاهرة والانضمام إليها الإمارات الآن، سوف تتفكك. مثل هذا الحدث سيكون بمثابة انتصار دبلوماسي مذهل لتركيا.

الترجمة البشرية من ناحيته، (في إشارة لأردوغان) أنه إذا أرادت إسرائيل التودد له ستتحل في ليلة وضحاها الجبهة المترابطة التي وقفت أمامه في إطار منظمة دول الحوض الشرقي، والتي يقع مقرها في القاهرة والتي انضمت إليها حاليًا الإمارات. حدث كهذا سيكون بمثابة انتصار دبلوماسي مذهل بالنسبة لتركيا.

كذلك اللبس الصرفي نتبجة الاشتباه في أجزاء الكلام فالكلمة (הצטרפו) لصيغة الفعل الجمع الغائب العائد على الامارات العربية المتحدة، والذي عبرت عنه الترجمة الآلية بالاسم (الانضمام) بدلا من تصريفه بشكل صحيح مع الفاعل في الجملة.

#### ٤ - إشكالية اللبس التركيبي الدلالي

يحدث اللبس التركيبي نتيجة اشتباه الوظائف النحوية، والضمير العائد، والحذف، واللبس البنيوي في المستوى التركيبي<sup>(٨١)</sup>.

- מוטב לממשלה לא להתבלבל: ארדואן מציע לנו סחורה שאינה שייכת לו

ترجمة جوجل: من الأفضل عدم الخلط بين الحكومة وأردوغان يعرض علينا بضائع لا تخصه. الترجمة البشرية: الأفضل للحكومة ألا يختلط عليها الأمر: أردوغان يعرض علينا بضاعة لا تخصه.

يلاحظ هنا اللبس التركيبي في الترجمة الآلية نتيجة لحذف المفعول به **את הדברים** تلك الأمور المعروفة من السياق السابق للنص.

العلاقات النحوية تسهم في تداولية النص من خلال مبدأ الرتبة الحاكمة لورود طرفي العلاقة النحوية داخل النص . وفي حالة غياب هذا المبدأ فإن تداولية النص ستكون تداولية سالبة ،أو صفرية؛ إذ يغيب معها جميع وسائل فهم النص فيصبح السبك تهللًا تركيبياً ويتحول الحبك إلى غموض دلالي لا يفهم منه المتلقى إلى معنى النص أو الهدف<sup>(٨٢)</sup>.

- מה בוער לארדואן דווקא עכשיו?פשוט מאוד: הוא חרד שזהסכם שעשה עם הממשלה במערב לוב לסימון הגבול הימי עימם- גם כאן בניגוד לעמדת מצרים ויוון לא יחזיק מעמד<sup>(٨٣)</sup>.

ترجمة جوجل: ما الذي يحترق لأردوغان الآن؟ بسيط للغاية: إنه يخشى أن يكون الاتفاق الذي أبرمه مع الحكومة في غرب ليبيا لترسيم الحدود البحرية معهم - هنا أيضًا، خلافًا لموقف مصر واليونان، لن يدوم.

الترجمة البشرية: ما الذي يجعل أردوغان يحترق الآن؟ بمنتهى البساطة: هو مرعوب من ألا تستمر اتفاقية ترسيم الحدود التي أبرمها مع الحكومة في غرب ليبيا - بما يتعارض مع موقف مصر واليونان.

اللبس التركيبي في تحديد الفاعل والمفعول في الجملة السابقة **מה בוער לארדואן דווקא לעכשיו**، نتيجة استخدام الاستعارة وصور البلاغة في التعبير، وكذلك في التقديم والتأخير في جملة **לא יחזיק מעמד**.

وإذا نظرنا إلى التركيب في الجملة **המצריים בקשו לסגת** هذه الجملة أما أن تعنى أن **המצריים בקשו (מעצמם) לסגת** طلب المصريين من أنفسهم الانسحاب أو **המצריים בקשו (מהישראלים) לסגת** طلب المصريون الإسرائيليون الانسحاب<sup>(٨٤)</sup>. فتركيب الجملة يؤدي أحيانا إلى غموض بالمعنى أيهما المقصود.

كذلك نجد في اللغة العبرية العديد من الجمل التي يتقدم فيها المسند إذا كان أحد الكلمات الآتية: (חובה – אסור – צריך – מיתר...)، ويتم حذف المسند إليه للعلم به<sup>(٨٥)</sup>

- להזעיק הנה את המשטרה ואת הצבא! " אמרה פאני.

ترجمة جوجل: اتصل بالشرطة والجيش هنا! سعيد فاني

الترجمة البشرية: "يجب استدعاء الشرطة هنا والجيش!"، قالت فاني.

نجد أن حذف المسند هنا هو كلمة (צריך) والمسند إليه محذوف تقديره (אנחנו)، وذلك للعلم به وذلك اللبس يحدث في الحالتين سواء الترجمة الآلية أو البشرية وفي هذه الحالة لا بد من الرجوع إلى السياق لمعرفة الترجمة الصحيحة للفقرة.

هناك جمل قد يتسبب فيها ترتيب كلمات معينة إلى الغموض. يُقال هذا بشكل أساسي في الجمل المكتوبة؛ لأن التنغيم والتوقف في اللغة المنطوقة قد يحل هذه المشكلة. وقد يؤدي تغيير ترتيب الكلمات إلى حل مشاكل الغموض والغموض في اللغة المكتوبة.. غالبًا ما يتم تحديد الدور النحوي للاقتران من خلال مكانه في الجملة. في الجملة: **האיש מחיפה צלצל אלינו** اتصل بنا الرجل من حيفا - **מחיפה**، ويفترض أن يجيب على السؤال: **איזה איש צלצל؟** **האיש מחיפה** **צלצל אלינו** **לתל-אביב** اتصل بنا الرجل من حيفا في تل أبيب. بينما في الجملة: **האיש צלצל אלינו** **מחיפה** اتصل بنا الرجل من حيفا - عبارة "من حيفا" تجيب على السؤال: **מאין צלצל האיש** من أين اتصل الرجل؟<sup>(٨٦)</sup>

والغموض الذي يسببه بناء الجملة حيث يمكن أن تعطى أكثر من معنى، ويمكن تفسيرها بأوجه مختلفة مثل الصفة في جملة **ציפור פרדס יפה** عصفور البستان الجميل، حيث يمكن أن تحيل الصفة **יפה** على **ציפור** أو **פרדס** جميعًا، وكذلك الجملة **תמונות של مسעדות**

ישנות בלונדון الغموض هنا على ما نحيل كلمة ישנות هل على תמונות الصور أم على מסעדות المطاعم. وهذه اللبس ليس فقط في الترجمة الآلية وإنما حتى في الترجمة البشرية العادية لا تتضح إلا من خلال السياق والتي يطلق عليها الجمل مزدوجة المعنى<sup>(٨٧)</sup>.

وأيضاً وجود بعض الأدوات ك(גם- רק-ודמיה) في الجملة قد يؤدي إلى اللبس في الترجمة وبالتالي في فهم المعنى الصحيح للجملة.

גם הסטודנטים למדו בספרייה (ولاء רק המרצים)

הסטודנטים גם למדו בספרייה (ولاء רק ישבו שם).

הסטודנטים למדו גם בספרייה (ولاء רק בכיתות)<sup>(٨٨)</sup>.

#### ٥- إشكالية اللبس التداولي الدلالي :

مشكلة التعبيرات الاصطلاحية، أو العبارات المسكوكة، وكذلك المتلازمات، والمصاحبات اللفظية والترجمات التقنية، والمتخصصة، تتميز كلياً أو جزئياً بعدم الشفافية التداولية. حتى وإن تمكن من فهم معاني الألفاظ منفردة لكن تبقى مشكلة تخزين العدد الهائل من تلك التراكيب والتعبيرات في ذاكرة الحاسوب مع ترجمتها التي قد تأتي في سياق يقيد معناها الحرفي وتأتي أحياناً في سياق معناها التداولي، فالحاسوب ليس بمقدورة أن يعرف هل المقصود هو المعنى الثقافي التداولي أم الدلالي المباشر، ويدخل في هذا الإطار التشبيعات والاستعارات والكنائيات والامثلة الشعبية والتعبيرات العامة<sup>(٨٩)</sup>.

#### أ- المصاحبة اللفظية والتعبيرات الاصطلاحية

تقتضي المصاحبة اللفظية تجمعات معجمية لكلمتين أو أكثر جرت العادة على تلازمها وتكرار حدودها وترابطها دلاليًا، حتى أصبحت تشكل في بعض مظاهرها مسكوكات لغوية جاهزة، إشارة إلى ما تتسم به هذه اللفاظ المتصاحبة من ثبات يتيح لأبناء اللغة إدخال تغيير على مكوناتها غالباً<sup>(٩٠)</sup> تتداخل التعبيرات الاصطلاحية مع المصاحبة اللفظية، لأن كليهما يقوم على تضام كلمتين أو أكثر، ولهذا السبب فإن الفاصل بينهما غير واضح، ولكن يمكن التفريق بينهما من حيث المبدأ فنسمى مجموعة الألفاظ المتضامة تعبيراً اصطلاحياً إذا أولناها كوحدة دلالية واحدة، أما إذا أولناها على أنها مجرد توارد بين الكلمات يحتفظ كل منها ببعض دلالاته الخاصة فهي مصاحبة لفظية<sup>(٩١)</sup>



- **האדם שונא את שאינו מכיר**, אומר ד"ר דוד שגיב שכבר

למעלה מ- ٥٠ سنة עובד על מילון עברי-ערבי<sup>(٩٢)</sup>

ترجمة جوجل: الشخص يكره ما لا يعرفه، " يقول الدكتور ديفيد ساجيف ، الذي يعمل على قاموس عبري-عربي منذ أكثر من ٥٠ عامًا.

الترجمة البشرية: " الإنسان عدو ما يجهل " يقول الدكتور ديفيد ساجيف والذي عكف على إعداد قاموس عبري-عربي لأكثر من ٥٠ عام.

- **במקרה של סכנת חיים ממשית, ברור לכולנו שפיקוח נפש**

**דוחה שבת**<sup>(٩٣)</sup>

ترجمة جوجل: في حالة وجود خطر حقيقي على الحياة، من الواضح لنا جميعاً أن الإشراف العقلي يرفض شابات

الترجمة البشرية: في حالة وجود خطر حقيقي على الحياة، فالضرورات تبيح المحظورات. جاءت ترجمة جوجل غير دقيقة في الأمثلة السابقة ، فهنا لابد من تدخل المترجم الذي يتوجب عليه الإلمام بثقافة لغة المصدر والهدف، وأن يجد المقابل في لغة الهدف لإخراج الترجمة بشكل دقيق من أجل إيصال المعنى المطلوب.

- **לפתע, בלא התראה מוקדמת, טורקיה שולחת בימים אלה**

**פיתיונות לישראל. אבל מאחורי ההצעה לסכם במהירות תוואי גבול ימי**<sup>(٩٤)</sup>.

ترجمة جوجل: فجأة وبدون سابق إنذار ترسل تركيا طعمًا إلى إسرائيل. لكن وراء اقتراح تلخيص سريع لطريق حدودي بحري

الترجمة البشرية: فجأة، بدون سابق إنذار.. تركيا ترمي هذه الأيام طعمًا لإسرائيل. لكن ما وراء الاقتراح إتمام سرعة مسار ترسيم الحدود البحرية

يلاحظ هنا اللبس الدلالي التداولي بسبب المصاحبة اللفظية في الترجمة الآلية لكلمة **תוואי** بترجمتها طريق والتي كان من ضمن معانيها طريق ومسار، حيث إن التعبير المناسب للمقابل العبري **תוואי גבול ימי** مسار ترسيم الحدود البحرية.

- חלוקה כזו תגדיל באופן משמעותי את השטחים, שבהם תוכל  
ישראל לחפש גז ונפט<sup>(٩٥)</sup>.

ترجمة جوجل: سيؤدي هذا التقسيم إلى زيادة كبيرة في المناطق التي يمكن لإسرائيل أن تسعى  
فيها إلى الغاز والنفط.

الترجمة البشرية: وتقسيم كهذا سيؤدي إلى زيادة كبيرة فعليًا في المناطق التي يمكن لإسرائيل  
أن تنقب فيها عن الغاز والنفط.

وكذلك اللبس الدلالي التداولي في اختيار المقابل العبري المناسب لمعنى الفعل (חפש) الذي  
يأتي بأكثر من معنى كـ (بحث- سعى إلى ..) لكن الترجمة الأفضل هنا تأتي للمصاحبة اللفظية  
نقب عن النفط أو نقب عن الغاز.

#### ب- الأمثال الشعبية :

الأمثال الشعبية خلاصة تجارب الأمم، وهي المرآة التي تعكس التاريخ، والفكر والاجتماع  
لكل أمة. ولليهود بصفة خاصة، أمثال وأقوال تجزم بيهوديتها، لاحتوائها على خصوصية ذاتية تتعلق  
بذكر اسم أو مكان خاص بهم دون سواهم، وقد تكون الخصوصية متعلقة بالديانة اليهودية أو  
الشريعة، أو تاريخ وثقافة المجتمع اليهودي. تلك الأمثال تعد من الصعوبات التي تواجه المترجم الذي  
لا بد أن يتمتع بقدر كبير من المعرفة الثقافية والتاريخية للغة المصدر، وما يقابلها في لغة الهدف وما  
بين المعنى الحقيقي والمجازي وأحياناً يلجأ إلى السياق والبعد التداولي للترجمة بشكل صحيح<sup>(٩٦)</sup>

- אבד עליו כלח.

ترجمة جوجل: فقدت عليه الرطوبة

الترجمة البشرية: المعنى المباشر أنهت عليه الشيخوخة، المعنى المجازي عفا عليه الدهر، أكل  
عليه الدهر وشرب. وقد ورد هذا التعبير في سفر أيوب ٢\٣٠ تملكتم منهم الشيخوخة ويقيد معناه  
التقادم.

- אין דבר קשה יותר, מקומם יותר, מעורר זעקה יותר, מאוזלת  
ד<sup>(٩٧)</sup>

ترجمة جوجل: لا يوجد شيء أكثر صعوبة، أكثر فظاعة، أكثر شناعة، وعاجزة  
الترجمة البشرية: لا يوجد شيء أصعب، أفضع، أشنع، من العجز وقلة الحيلة.

ويستخدم التعبير **אזלת יד** ضعفت اليد، قلت الحلية. يستخدم هذا القول في وصف العجز كقولنا العامي: العين بصيرة والإيد قصيرة، ورد هذا القول على لسان موسى في سفر التثنية ٣٢\٣٦ (٩٨)

- ה"כ יאיר גולן תוקף את חברת המועצה מגבעת שמואל: "זאב בעור של כבש" (٩٩)

ترجمة جوجل: عضو الكنيست يثير جولان يهاجم عضوة مجلس من جيقات شموئيل: "ذئب في جلد الأغنام"

الترجمة البشرية: هاجم يثير جولان عضو الكنيست عضوة المجلس من جيقات شموئيل الى تحسبه موسى يطلع فرعون"

مثل تلك الأمثال تحتاج من المترجم العادى ليس فقط المعرفة الثقافية والتاريخية لتلك الأمثال؛ بل فهم المعنى جيداً ومعرفة مايقابل ذلك المعنى في اللغة المستهدفة حتى يستطيع نقله للقارئ.

### ت-التعبيرات العامية:

في العصر الحديث لا توجد لغة بدون لهجة عامية. يتم التعرف عليها من خلال مفردات، وتعبيرات وحتى جمل؛ بل وتعتبر في بعض الأحيان جزءاً من اللغة الأساسية، ويُنظر إليها على أنها علامة ذو أهمية لحيوية اللغة؛ نتيجة التطور اللغوي بسبب عوامل الاحتكاك والترجمة. ففي اللغة العبرية مثلاً تحل اللغة العامية تدريجياً محل عدد قليل من الألفاظ العبرية، أو تعطيها معنىً جديدًا. وذلك ليس فقط لغة الحديث اليومي، ولكن قد نجد في اللغة المكتوبة؛ حتى وجد بعض منها طريقه في الصحافة العبرية المكتوبة<sup>(١٠٠)</sup>

وهذه الحقيقة بدأت بأفواه متكلمي العبرية في فلسطين الذين يتفخرون باقتباس الكلمات من اللغات الأخرى أو من لغات آبائهم، أو البلدان التي كانوا يقطنون فيها قبل هجرتهم إلى فلسطين<sup>(١٠١)</sup>. أثرت العديد من اللغات في اللغة العبرية ولهجتها العامية؛ لكن اللغات الثلاث التي أثرت بشكل خاص في تشكيل العامية الإسرائيلية هي اليديشية والإنجليزية والعربية<sup>(١٠٢)</sup>

مثل تلك التعبيرات العامية يحدث فيها الكثير من اللبس عند الترجمة الآلية؛ فلا بد في هذه الحالة تدخل المترجم البشري للتفقيح والتعديل وفقاً لمقتضى حال الاستخدام والتداول بين الجمهور الإسرائيلي. وسوف نسرد بعض من الأمثلة للتوضيح .

על השרים ישבו כל הלילה על המדוכה כדי למצוא פתרון שיהיה מקובל  
המפלגות הדתיות<sup>(١٠٣)</sup>.

ترجمة جوجل: جلس الوزراء طوال الليل على المنصة لإيجاد حل مقبول للأحزاب الدينية.  
الترجمة البشرية: جلس الوزراء طوال الليل يفكرون بإمعان لإيجاد حل مقبول للأحزاب  
الدينية.

هنا يلاحظ عدم دقة الترجمة للتعبير **יָשַׁב עַל הַמְדוּכָה** والذي جاء في حسب الأكاديمية  
العبرية أن أصل التعبير قد ورد في التلمود والذي يعني "يفكر بإمعان، ويناقش الأمر بجدية"<sup>(١٠٤)</sup>..  
مثال آخر:

- אף אחד לא אוהב לקום בבוקר על צד שמאל<sup>(١٠٥)</sup>

ترجمة جوجل: لا أحد يحب الاستيقاظ في الصباح على الجانب الأيسر  
الترجمة البشرية: لا أحد يحب الاستيقاظ صباحًا بمزاج سيء.  
يلاحظ هنا أيضًا عدم دقة ترجمة جوجل للتعبير **קם על צד שמאל** والذي جاء الأكاديمية  
العبرية بمعنى مزاج سيء.<sup>(١٠٦)</sup>

- לקח את הרגליים<sup>(١٠٧)</sup>

ترجمة جوجل: أخذت الساقين.

الترجمة البشرية: ركض بعيدًا وهرب.

- כל הקלפים על השולחן<sup>(١٠٨)</sup>.

ترجمة جوجل: كل الأوراق على الطاولة

الترجمة الصحيحة : قال الحقيقة (اللعب على المكشوف)

مثل تلك التعبيرات العامة تحتاج من المترجم معرفة الشارع الإسرائيلي والتعبيرات المتداوله  
فيه والرجوع الى المعاجم وقواميس الالفاظ العامة من أجل الترجمة بشكل صحيح.

### ث- النص التقني المتخصص

هو نص غرضه نقل معلومات تعليمية، أو إرشادية في مجالات مختلفة مثل التجارة، والطب،  
والتعليم، كما يوصف بأنه نص يفتقر إلى الأسلوب الأدبي التعبيري، ويركز على إيصال معلومة  
معينة، حيث يكون المرسل، والمتلقي مختصًا في ذلك المجال؛ فهو يتطلب كمًا كبيرًا من المفاهيم

والمصطلحات المحددة، ومن هنا ظهر ما يسمى بالمعجم المتخصص. فلغة العلم والتقنية التكنولوجية لغة خاصة، تختلف عن اللغة الأدبية بمظاهر عدة؛ كالبنية السطحية والاشتقاق، والتركيب، والنحت، والابتكار، والتوليد. فإذا كانت تصعب على المترجم العادي فما بالك بالترجمة الآلية التي لا بد لها من التنقيح والتعديل من أجل فهم النص وترجمته بطريقة صحيحة<sup>(١٠٩)</sup>. مثال:

- فسוקית זיקה ממשיכת בכלי התקשורת, ובייחוד בדיווחי החדשות, נשמעים לעיתים משפטים מעין אלו: המכונית פגעה ברוכב אופניים שבנס יצא ללא פגע<sup>(١١٠)</sup>

ترجمة جوجل: تستمر آية التقارب في وسائل الإعلام، وخاصة في التقارير الإخبارية، تُسمع أحياناً مثل هذه العبارات: اصطدمت السيارة بدراج خرج بأعجوبة سالماً.  
الترجمة البشرية: عبارة الصلة المستمرة: نرى تلك الجمل في بعض الأحيان في وسائل الاتصال، والتقارير الإخبارية: اصطدمت السيارة براكب دراجة والذي خرج بأعجوبة من الحادث سالماً.

- בצירוף הסמיכות עומדות שתי מילים, לרוב שמות עצם, זו לצד זו ויוצרות יחידה אחת. המילה הראשונה היא הנסמך והיא משמשת גרעין של הצירוף, והמילה השנייה היא הסומך (אפשר לזכור זאת בעזרת ראשי התיבות נ"ס: נסמך סומך)<sup>(١١١)</sup>

ترجمة جوجل: في التجاور، تقف كلمتان، عادة الأسماء، جنباً إلى جنب وتشكلان وحدة واحدة. الكلمة الأولى هي الوصي وهي بمثابة نواة الاقتران، والكلمة الثانية هي الوصي (يمكن تذكر ذلك بمساعدة الاختصارات NES: وصي الوصي). هذه البنية - التي يُنظر إليها على أنها وحدة واحدة في بعض النواحي - لها بعض القواعد.

الترجمة البشرية: يتكون المركب الإضافي من كلمتين، في الغالب اسمان، متجاوران كوحده واحدة، الكلمة الأولى هي المضاف والتي تستخدم كنواة للمركب، والكلمة الثانية هي المضاف إليه (يمكن تذكر ذلك بواسطة الاختصار للأحرف الأولى ن"س : المضاف والمضاف إليه)

### ج- المجاز والاستعارة

ومن أسباب حدوث اللبس التداولي أيضاً استعمال المجاز والاستعارة واستخدام فنون البلاغة والكناية في النصوص الأدبية سواء شعر أو نثر الفنون تؤدي حتماً إلى لبس خاصة إذا كان الأمر يتعلق بمعالجة النصوص عن طريق الحاسوب والذكاء الاصطناعي. مثال:

- לו אחזה פניו  
לקראת מקור חיי אמת ארוצה

על כן בחיי שוא וריק אקצה  
לראות פני מלכי מנמתי לבד

לא אערץ בלתו ולא אכריזיה  
מי יתנני לחזותו בחלום<sup>(١١٢)</sup>

ترجمة جوجل:

أمسك لو وجهه  
نحو مصدر حياة حقيقة طويلة العمر  
لذلك في حياة الباطل والفراغ  
عندما رأيت وجه ملكي نمت وحدي  
لن أوقر ولا أتهم  
من سيسمح له بالتنبؤ في المنام

الترجمة البشرية:

لو أرى وجهه  
أجرى لألقى نبع حياة الحق  
لأنني من حياة البهتان والخواء تعبت  
رؤية وجه ملكي وجهتي ليس إلا  
لا أحاف سواه ولا أخيف أحداً

من يهينى فرصة رؤيته بالحلم؟

فالعلاقة بين اللبس البشرى واللبس الآلى؛ هو إذا وجد اللبس البشرى فحتمًا يقع اللبس الآلى أما العكس فهو غير صحيح أى أن الجملة قد تكون مفهومة بالنسبة للإنسان ولكن مبهمة بالنسبة للآلة وذلك لأن الإنسان له معارف خارج قواعد اللغة من منطق الأشياء والعالم الخارجى (١١٣)

تعد ترجمة الشعر ليست مجرد ترجمة تواصلية، أو وصف مباشر للأحاسيس، والمشاعر حيث يقوم المترجم بدور الوسيط بين شاعر النص الأصلي، والقارئ من غير أبناء لغة الأصل، بحيث يتوجب على المترجم أن يكون عارفاً بطبيعة الكتابة في النصوص الشعرية، ومن ثم طرق نقلها إلى لغة الهدف فلا يحاول المترجم أن يكمل النص ويسد الفراغات؛ وإلا نتج عن ذلك نصاً خالياً من المعانى التى يمكن توليدها، وبذلك يحرم القارئ من لذة النص وتمعنه القراءته (١١٤)

مما سبق يتضح صعوبة ترجمة الشعر والتي تكمن في أنّ للكلمة ظلالاً إيحائيةً دلاليةً تعتمد على التراكيب المرتبطة بالثقافة، فهل نجح المترجم في إيجاد إichاء مائل في بناء اللغة وأتى بمعانٍ تماثل المعنى الأصل من ناحية إichاءاته الثقافية الاجتماعية والنفسية فما بالك بالترجمة الآلية.

للإجابة على التساؤل الرابع: دور المترجم في تفادي أخطاء تطبيقات الذكاء الاصطناعي

في التعامل مع الترجمة.

يعد الذكاء الاصطناعي أحد أهم مخرجات الثورة الصناعية؛ لتعدد استخداماته في مجال الحياة عموماً، والتطبيقات التعليمية، والخدمة بشكل خاص مثل تعليم اللغات الطبيعية، وفهم اللغات المكتوبة، والمنطوقة آلياً، وأنظمة الترجمات الآلية للغات بشكل فوري. كما اتجهت معظم شركات الأسواق العالمية إلى مواقع إلكترونية مترجمة لتتحدث لعملائها بلغات مختلفة، من أجل تعزيز ثقة العميل وتوفير أفضل خدمة لهم من حيث السرعة والتكلفة، والخصوصية. فإذا كان هناك مترجمون يفهمون وظيفة الترجمة على أنها عملية استبدال الكلمات من لغةٍ إلى أخرى، دون أن يهتموا كثيراً بالسياق والمعنى والأسلوب وعناصر التواصل الأخرى، هؤلاء يمكننا الاستغناء عنهم واستبدالهم بالآلة، لأنه ببساطة لا فرق بينهم وبين الآلة في تلك الحالة.

لأن المترجم اليوم بخلاف المترجم التقليدي العادي؛ ذلك لأنه مطالب - بالإضافة إلى التأهيل اللغوي- باكتساب؛ كفاءات، ومهارات جديدة للتأهيل التقني ومعرفة كيفية استخدام أدوات الترجمة الآلية والتعامل معها بفاعلية من أجل إدارة الوقت والعمل بكفاءة وجودة عالية (١١٥) فالترجم هدفه

الاقتراب بقدر الإمكان من النص الأصلي شكلاً ومضموناً ، لأنه كلما قلت الفجوة بين النصين زادت دقة الترجمة؛ فتوصيل المعنى بين اللغات هو جوهر الترجمة.

وللحد من أخطاء الترجمات الآلية للمواقع الإلكترونية وغيرها من النصوص؛ لا بد من المزج وعمل هجين بين الترجمة الآلية والترجمة البشرية؛ سواء كان ذلك بالتدخل السابق أو اللاحق في النص. وإن كنا نفضل التدخل اللاحق. بحيث نقوم بإدخال النص كاملاً على الموقع الإلكتروني الخاص بالترجمة الآلية لمعرفة السياق العام للنص وفك شفرته، ثم وضع الجمل بشكل مبسط كل جملة على حدة، واستخراج الكلمات الصعبة، أو المشكوك في دقتها، ووضعها على إحدى القواميس الإلكترونية المتخصصة، والتي بدورها سوف تعطينا أكثر من خيار.

وهنا يأتي دور المترجم البشري في تحديد أي المعاني هو الأكثر دقة ومناسباً للسياق، وإذا كان النص متخصصاً في مجال معين يتطلب من المترجم الرجوع للقواميس والمعاجم المتخصصة في ذلك المجال. أما بالنسبة للتعبيرات المسكوكة الاصطلاحية، والتي لا تنفك دلالتها التداولية بفهم المعنى المعجمي؛ إذ يحيل معناها الشامل إلى معنى مغاير ومختلف لمعاني الألفاظ الداخلة فيه والمكونة له، لترجمتها بشكل صحيح لا بد من البحث عما يكافئ المسكوكة الاصطلاحية في لغة الهدف، أو اللغة التي يترجم إليها. مع الأخذ في الاعتبار بأهمية التوطين والأقلمة في تلك الحالة بما يناسب عادات وثقافة لغة الهدف، أما إذا تعسرت الترجمة لعدم وجود بديل مكافئ فنلجأ حينئذ إلى الترجمة التفسيرية من خلال البحث عن المفهوم والمعنى بواسطة محركات البحث المتنوعة التي توفرها آليات الذكاء الاصطناعي، وذلك لفهم المقصود من المصطلح أو الكلمة إذا كانت غريبة وغامضة على المترجم، ثم إعادة صياغتها داخل الجملة.

وعن طريق التكافؤ بحيث يصف مضمون النص دون اللجوء إلى نفس البنية والأسلوب، هنا نرى أن الترجمة البشرية لا تقتصر على ترجمة الكلمات؛ بل ترتبط بالفكر والوعي الثقافي لدى المترجم لنقل الرسائل التي تعكس صداها لدى جمهور القراء كل على حدة، بحيث يستخدم الصياغة الإبداعية بشكل مناسب للمحتوى الموجه لجمهور ما.

فقد بدد علم الترجمة المعاصر أسطورة المترجم الشفاف الذي ينقل نصه من لغة إلى أخرى نقلاً شخصياً، ويأخذ بعين الاعتبار بُعد الترجمة الاجتماعي، والتجنيس، والتغريب؛ سواء المستوى الاجتماعي الكبير للمجتمع القومي، واللغوي، الذي ينتمي إليه أم على المستوى الاجتماعي الصغير



للسوسط الذي يعمل فيه. تعمل الترجمة في المعايير السائدة داخل ثقافات تشعر أنها قوية، ومعتبرة، وبكثرة ثقافات الدول الغنية المستعمرة، وتقارنًا بمعايير الترجمة السائدة في الثقافات التي تشعر أنها ضعيفة أو مقهورة. حيث إن النصوص الصادرة عن ثقافة ضعيفة والمتجمة إلى ثقافة أكثر قوة تميل إلى أن تكون "مجنسة" أي إلى تحويرها بطريقة تبدو فيها طبيعية لقراء هذه الثقافة، بينما تميل النصوص الصادرة عنها والمتجمة إلى ثقافة أكثر ضعفًا إلا أن تكون "مغربة" (١١٦)

ويظهر ذلك جليًا مع الترجمة المعتمدة على آليات الذكاء الاصطناعي من اللغة العبرية إلى العربية؛ نتيجة قوة وبطش الاستعمار. وقد عبر عن ذلك الكاتب الإسرائيلي يهودا شنهاف الذي قدم نظرة إنعكاسية على ما مر به خلال فترة عمله كمحرر ثنائي اللغة بمقال لمجلة النظرية والنقد (١٩٩٩-٢٠٠٩)م، فيما يعرف باسم "سيادة الدول والترجمة"؛ حيث عبر عن التحدي الحقيقي الذي يواجهه المترجم، وحرصه على مبدأ الولاء، والخيانة بين البلدين؛ لأن التوتر الطبيعي بين الكاتب، والمترجم ليس فقط توتر بين لغتين عاديتين؛ فأصبحت العلاقة هنا ( بين العبرية والعربية) علاقة عداة بسبب عمليات التهويد، والتطهير العرقي، واللغوي لكل ما هو فلسطيني، وعربي، فذلك جزء لا يتجزأ من إقامة السيادة الإسرائيلية<sup>(١١٧)</sup>. ومنها أيضًا؛ عبارة تتردد عند الحديث عن حل الصراع العربي الإسرائيلي - "יש להכיר בזכות כל המדינות להיות בשלום:

ترجمة جوجل: يجب الاعتراف بحق جميع البلدان في العيش في سلام

الترجمة البشرية: أنه يجب الاعتراف بحق جميع الدول في العيش بسلام.

حتى وان كانت ترجمة الذكاء الاصطناعي لهذه العبارة صحيحة؛ إلا أنه يخفي داخلها إقرارنا - في نهاية المطاف - بحق الحركة الصهيونية في الاحتفاظ بما اغتصبت، وإضفاء الشرعية عليه، وهي من أخطر حيل السياسة باللغة الاعتيادية؛ فالكلمة عندما نعتادها لا ندقق في مراميها. ومن هذا القبيل نرى: أن أجهزة الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية، تلح على الناس كل يوم، ولسنوات بمصطلح معين، مثل: "الإرهاب" טרור والمقصود به: المقاومة الفلسطينية واللبنانية للاحتلال. وهو ما ينطبق أيضًا على كثير من المصطلحات التي يجدر بالمختصين التصدي لانتشارها عبر الترجمة عن رجال السياسة في إسرائيل، وأبواقهم الإعلامية، مثل مصطلحات: الحزام الأمني (רצועות הבטוח) والمقصود به: الشريط الحدودي المحتل جنوب لبنان، ومصطلح عرب إسرائيل (עرب ישראל) في إشارة إلى فلسطيني ٤٨، ومصطلح (מחבל) أي مخرب وهو يعني { في لغتنا } (فدائي). فعندما تطرح النخبة أفكارًا وتوجهات قد لا تتطابق حقائق الوجود الاجتماعي، فإنما

يتحولون إلى سائسي عقول، أي أن أفكارهم في الواقع مموهة أو مضللة. ومن هنا أهمية تفعيل دور المترجم في الترجمة من اللغة العبرية فلا بد من تدخل المترجم البشري والانتباه لتلك الأبعاد السياسية الخاصة بترجمة اللغة العبرية من خلال الاعتماد على الذكاء الاصطناعي .

فكلمة شهيد التي تطلق على الفلسطينيين تقابلها بالعبرية إرهابي وانتحاري؛ وبالتالي تضمنت العبرية معارضة للغة العربية، ومحوها مدعية أنها لغة أدنى ولغة عدو. فالترجمة هنا تساهم كآلة عنف في يد النظام الإسرائيلي الذي يمارس على الفلسطينيين، ويقلل قدر الإمكان من الحق العربي حول قضايا المقاومة وإقامة الدولة وغيرها<sup>(١١٨)</sup>. فلا بد من الحذر والانتباه لمثل هذا النوع من الترجمات، وخاصة نتيجة التفوق التكنولوجي لدى إسرائيل، والتقدم العلمي لديها في مجال الذكاء الاصطناعي والترجمة الآلية ففي مثل هذا النوع من التراجم الآلية لا بد من تدخل المترجم بالتعديل والتنقيح وفقاً لما هو صائب ونافع للأمة العربية والحق الفلسطيني. مثال آخر

הולך לנו הבית השלישי<sup>(١١٩)</sup>.

ترجمة جوجل: نحن ذاهبون إلى المنزل الثالث .

الترجمة البشرية : سيتم تخريب الهيكل الثالث.

ترجمة هذه العبارة من خلال جوجل غير صحيحة وذلك وفقاً للإطار السياسي والإحالات الدينية فعبارة (הולך לנו הבית השלישי): سيتم تخريب الهيكل الثالث. لا بد أن ينتبه المترجم لما تتضمنه تلك العبارة من إحالة دينية، وتشبيه إسرائيل بالهيكل للدلالة على قدسيته، حيث كان الهيكل رمزاً للسيادة، ليذكرهم بعصر سليمان وتمسكهم بالشرعية. وربطوا بين إعادة بناء الهيكل وبين المملكة المسيحانية فيما يعرف بالهيكل الثالث؛ بل إن بعض الجماعات اليهودية المتشددة تجعل بناء الهيكل الثالث عنصراً أساسياً لمحجى المسيح المخلص ولخلاص اليهود<sup>(١٢٠)</sup>

إن خوض غمار الترجمة الآلية ضرورة تحتمها الظروف العالمية، وليس أمام العرب اليوم خيار إلا المشاركة الفعالة في هذا المجال، وإلا ضربت عليهم الذلة والمسكنة. ناهيك عما سوف يصيب لغتهم من تشوه وتحريف عمداً إذا ناب عنهم بالقيام بهذا الدور غيرهم حتى أن إسرائيل قد تقدمت إلى منظمة الوحدة الأوربية لتطوير نظم الترجمة الآلية من لغات دول السوق المشتركة إلى العبرية لا إلى العبرية؛ وبالتالي يمكنها استغلال هذا الأمر بشكل يساهم في تنفيذ مخططهم ضد العرب والفلسطينيين من تهويد وعبرنة، وتزييف للحقائق، وتشويه تراثنا الثقافي، حتى أنها تقدمت إلى إقامة

مشروع مشترك في مجالات نظم المعلومات مع الأردن بمشاركة أمريكية، وتعريب النظم والبرامج، حتى تتأهل لدخول الأسواق العربية ومعالجتها ألياً فعندئذ تكون قد حلت بنا كارثة كبرى<sup>(١٢١)</sup> ومن هنا يمكننا القول بأهمية تفعيل دور المترجم في الترجمة المعتمدة على الذكاء الاصطناعي للغة العربية بشكل خاص، وكذلك ضرورة تأهيله بشكل جيد لمواكبة التطور السريع للتكنولوجيا في العصر الحديث والاستفادة بشكل يخدم ثقافة وهوية المجتمع العربي بشكل صحيح.

### الخاتمة وأهم النتائج

- إن الذكاء الاصطناعي، وتطبيقاته؛ من قواميس الإلكترونية، وبرامج، ومواقع للترجم الآلية، وبنوك مصطلحات، وذاكرات للترجمة، مطلب حيوي وضروري من متطلبات العصر من أجل مواكبة التقدم الحضاري، والتكنولوجي في توفير المال والجهد والوقت وسرعة نقل المعارف، والمعلومات، كما أنها تتسم بالسرية، وكذلك الشمولية، وتقلص الفجوة الحاصلة بيننا وبين الأمم المتقدمة، كما أنها فتحت آفاقاً واسعة أمام حركة النقل بين اللغات .
- لم تصل الترجمة المعتمدة على الذكاء الاصطناعي بعد إلى درجة الجودة والاتقان المطلوبين، فصدق الترجمة الآلية لا يزال على المحك، كما أن هناك العديد من العقبات المرتبطة بطبيعة اللغتين المترجم منها والمترجم إليها، واختلافهما في التكوين البنيوي والشكلي من حيث القواعد وبناء الجملة، والمطابقة، والالتفات، والإحالة، والضمائر، والتذكير والتأنيث، والجمع والمفرد، وكذلك من الناحية الدلالية، هناك إشكاليات في الاعتماد على الذكاء الاصطناعي في الترجمات المرتبطة بالنصوص الدينية والأمثال الشعبية أو الأدبية، والأقوال المأثورة والحكمة والألغاز التي تتميز بالخصوصية والغموض والطرافة في صياغة تلك الأساليب من الناحية اللغوية والدلالية والاستعارة والكنائيات والمترادفات تلك التي تصعب؛ بل وتستعصي في كثير من الأحيان على المترجم الإنسان. والذي لا يكون مرتبطاً فقط بالسياق الموضوعي اللغوي، وإنما يرتبط باستحضار المعارف الأخرى كالتأنيث الثقافي والمعرفي؛ بل والديني والاجتماعي، ولذلك لا يمكن رد النص إلى الآلة إلا إذا توافرت لديها قاعدة بيانات واسعة تخلص العناصر غير اللسانية التي يعجز الحاسوب عن استحضارها والتعامل معها بشكل صحيح.

- الذكاء الاصطناعي قد يكون صديقًا وقد يكون عدوًا للمترجمين، فهو صديق للمترجم المحترف الذي يعرف كيف يستخدمه من أجل زيادة إنتاجيته ويصحح الأخطاء التي ترد بها، ولكنه عدوًا للمترجم الذي يعتمد عليه اعتمادًا كليًا، لأن الترجمة الآلية لا زال أمامها الكثير من العوائق ولا يمكن استبدال المترجمين الأكفاء بها ولا غنى عن المترجم من البشر على الأقل في الوقت الحالي سواء في الترجمة التحريرية أو الشفهية.

- لا يزال هناك طريق طويل لنقطعه قبل أن تصل الترجمة المعتمدة على الذكاء الاصطناعي إلى مستوى المترجمين البشرين. على الرغم من التطورات الهائلة في الذكاء الاصطناعي، لا تزال الترجمة الآلية ليست طريقة يمكن الاعتماد عليها من البداية إلى النهاية عند الترجمة بشكل احترافي.

- أدى انتشار تطبيقات الذكاء الاصطناعي وتوافرها لدى المستخدمين سواء في الحاسوب أو الهواتف الذكية لدى غير المتخصصين إلى انتشار بعض المصطلحات وتداولها بشكل خاطئ في الإعلام والمجتمع بشكل عام، ودون وعي سياسي وطني قومي بخطورة هذا الأمر.

- الترجمة التي تعتمد على آليات الذكاء الاصطناعي للغة العبرية تحديدًا دون باقي اللغات؛ لها سمات خاصة في التعامل معها من حيث الخصوصية المتعلقة بالديانة اليهودية وثقافة المجتمع اليهودي والتاريخ الطويل للصراع العربي الإسرائيلي من التهويد والاستيطان والتهجير وقلب للحقائق ومحو لكل حق تاريخي عربي إسلامي فلسطيني في المنطقة.

- مع التقدم والتفوق التكنولوجي لدى إسرائيل في تطبيقات الذكاء الاصطناعي مقارنة بالدول العربية هناك تخوف من توجيه آليات وتطبيقات تلك البرامج لصالح الصهاينة ضد العرب والفلسطينيين، مع غياب مواكبة العرب لهذا المجال.

#### أهم التوصيات:-

- النهوض بمراكز البحث العلمي واللغوي الذي يهدف إلى أعداد أكواد بشرية متخصصة في الترجمات العبرية والدراسات الإسرائيلية لم يعد من قبيل الترف الفكري بل أصبح ضرورة إستراتيجية لا محيد عنها لمراقبة الإنتاج الفكري وكيفية إدارة الصراع العربي الإسرائيلي.

- إنشاء مؤسسات ومشاريع تجمع بين المتخصصين في الشأن الإسرائيلي والترجمات العبرية وبين المتخصصين في هندسة البرامج والحوسبة اللغوية وآليات الذكاء الاصطناعي.

- ضرورة سرعة توجيه الإمكانيات التي توفر الترجمات الصحيحة خاصة تلك التي تتعلق بالترجمة من اللغة العبرية إلى العربية والعكس من مواقع إلكترونية وموسوعات للمصطلحات الخاصة بالصراع العربي الإسرائيلي وبرامج وتطبيقات للترجمات الآلية والقواميس والمعاجم الإلكترونية المتخصصة، وبنوك مصطلحات .
- إعداد معاجم وقواميس إلكترونية مزدوجة "عبرية-عربية"، و"عربية-عبرية" للتعبيرات الاصطلاحية والمتصاحبات اللفظية.
- إنشاء مرصد عربي خاص بالترجمة الآلية من شأنه أن يجمع الخبرات العربية ويوحد بينها.
- ضرورة الانفتاح على مؤسسات الترجمة في العالم المتقدم وكيفية الدمج بينها وبين تطبيقات الذكاء الاصطناعي لمواكبة التطور الحضاري وتقليص الفجوة التكنولوجية بين العالم العربي والعالم الغربي.

الهوامش:

(<sup>١</sup>) عبد الحميد سيد أحمد منصور: علم اللغة النفسي، عمادة شؤون المكتبات، جامعة الملك سعود، الرياض (د.ت)، (د.ط)، ص ١٣٦

(<sup>٢</sup>) نبيل على: العرب وعصر المعلومات، عالم المعرفة، الكويت، ابريل ١٩٩٤م، ص ٢٢٥

(<sup>٣</sup>) [https://www.alarabiya.net/ar/last- \(٧-٥-٢٠٢٠\) ٨: pm](https://www.alarabiya.net/ar/last- (٧-٥-٢٠٢٠) ٨: pm)

(<sup>٤</sup>) [https://alwan.elwatannews.com/news/details/٢٦٥٤٣٩١\(١٧-٧-٢٠١٩\) \(٧: ٣٠ pm\)](https://alwan.elwatannews.com/news/details/٢٦٥٤٣٩١(١٧-٧-٢٠١٩) (٧: ٣٠ pm))

(<sup>٥</sup>) كمال دشلي: منهجية البحث العلمي، مديرية الكتب والمطبوعات الجامعية، جامعة حماة، ٢٠١٦م، ص ٦١.

(<sup>٦</sup>) نصيرة إدير: المعالجة الآلية للغة العربية وترجمتها الآلية، مجلة الأدب واللغات، الجزائر، د.ت، ص ١٣

(<sup>٧</sup>) العربي بو عمران بو علام، نعيمة عيوش: اشكالات الترجمة الآلية للغة العربية من خلال البرامج الحاسوبية، مجلة معالم، الجزائر، العدد ١١، المجلد ١٠، ٢٠٢٠م، ص ١٥٧

(<sup>٨</sup>) نبيل على: العرب وعصر المعلومات، مرجع سابق، ص ٢٢٥.

(<sup>٩</sup>) "מידע בנושא" בינה מלאכותית, הכנסת מרכז המחקר והמידע, "כ" נסיון תשע"ה ٣ ניוני ٢٠١٨, עמ' ١

(<sup>١٠</sup>) الآن بونيه: الذكاء الاصطناعي واقعه ومستقبله، ترجمة على صبرى فرغل، عالم المعرفة، الكويت، ١٩٩٣م، ص ١١

(<sup>١١</sup>) נורית כהן אינגר וגלא' קמינקא: והרי התחזית: צהייל בדרך לצבא תבוני, מפת דרכים לאימוץ טכנולוגיות נינה מלאכותית בצה"ל, עמ' ٩٤

(١٢) بربارة سهيلة زوجة بن طاهر: الترجمة بمساعدة الحاسوب، رسالة ماجستير، كلية الآداب قسم الترجمة، جامعة الجزائر، ٢٠٠٥-٢٠٠٦م، ص ١٠

(١٣) Philip Boucher: Artificial intelligence: How does it work, why does it matter, and what can we do about it, Brussels, European Union, ٢٠٢٠. p١

(١٤) لقرون سميحة، وآخرون: الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته على القواميس الإلكترونية العربية رسالة ماجستير، كلية الآداب واللغات جامعة، محمد الصديق بن يحيى جيجل، الجزائر ٢٠١٤/٢٠١٥م، ص ١١

(١٥) اللغة الطبيعية هي اللغات الإنسانية التي لم يخترعها الإنسان، وترتبط بمحضرة وتراث الشعوب كالعربية والانجليزية والألمانية... وهي تختلف عن لغات البرمجة التي صممت لأغراض معينة. انظر الآن بونيه: مرجع سابق، ص ٢٣

(١٦) بربارة سهيلة زوجة بن طاهر: مرجع سابق، ص ٢٤

(١٧) مريم شواقيري: دور الترجمة والمعالجة الآلية للغة في صناعة المعاجم وضبط المصطلح، مجلة المقرى للدراسات اللغوية النظرية والتطبيقية، العدد ٣، الجزائر، ٢٠١٩م، ص ٤٨

(١٨) جمال علي خليل الدهشان: اللغة العربية والذكاء الاصطناعي كيف يمكن الاستفادة من تقنيات الذكاء الاصطناعي في تعزيز اللغة، المجلة التربوية، المجلد ٧٣، جامعة سوهاج، ٢٠٢٠م، ص ٧

(١٩) أحمد حودة على مسلم: الأثر اللساني في آلية تعليم اللغة إلكترونياً- تعليم اللغة العربية لطلاب جامعة الأمير سطاتم بن عبد العزيز نموذجاً، حولية كلية اللغة العربية بنين بجرجا، جامعة الأزهر، العدد ٢٠، الجزء الأول، ٢٠١٦م، ص ١٧٠

(٢٠) عزت محمد جاد: نظرية المصطلح النقدي، الهيئه المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٢م، ص ٩٧

(٢١) عبد المجسن اسماعيل رمضان: في فن الترجمة، مكتبة جزيرة الورد، يونيو ٢٠٠٩م، ص ١١

(٢٢) عمر مهديوي: الهندسة اللغوية والترجمة الآلية المفهوم والوظيفة، جامعة مولاي اسماعيل، المغرب، بحث مقدم للمؤتمر السنوي للمنظمة العربية للترجمة حول الترجمة والحاسوب، مايو ٢٠١٤م، ص ٥

(٢٣) نبيل علي: العرب وعصر المعلومات، مرجع سابق، ص ١٤٤

(٢٤) سهيا حسين: تحليل الاخطاء في الترجمة الآلية، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية، اندونيسيا، ٢٠١٤م، ص ١٢

(٢٥) **Grace Hui-chin Lin: Machine Translation for Academic Purposes, Proceedings of the International Conference on TESOL and Translation ٢٠٠٩ December ٢٠٠٩, p١٣٤**

(٢٦) ميساء عبد الكريم ناصر: معالجة آلية لترجمة بعض الجمل المترادفة في اللغة العربية، جامعه البصرة، كلية العلوم قسم علم قسم علوم الحاسبات، مجله جامعه ذي قار، المجلد ٩، العدد ٤، ٢٠١٤م، ص ٢

(٢٧) آمنه فاطمة الزهراء طالي اشكاليه حدود الترجمة الآلية ترجمة نظام سيستران للمتلازمات اللفظية انجليزيه عربية، رسالة ماجستير قسم الترجمة جامعة، منتوري قسطنطينية، الجزائر، ٢٠٠٧/٢٠٠٨م، ص ٣٣

(٢٨) بلقاسمي حفيظة: اشكالية الترجمة التقنية اداة الاستعمال دراسة تطبيقية رسالة دكتوراة في الترجمة، كلية الآداب واللغات والفنون، جامعه وهران، الجزائر، ٢٠٠٩م، ص ٧٠.

(٢٩) ميساء عبد الكريم ناصر: مرجع سابق، ص ٢

(٣٠) العربي بو عمران بو علام، نعيمة عيوش: مرجع سابق، ص ١٥٩

(٣١) بريارة سهيلة زوجة بن طاهر: مرجع سابق، ص ٢٥

(٣٢) مريم شواقير: مرجع سابق، ص ٤٧

(٣٣) العربي بو عمران بو علام، نعيمة عيوش: مرجع سابق، ص ١٦٣



(٣٤) بربارة سهيلة زوجة بن طاهر: مرجع سابق، ص ٢٦

(٣٥) العربي بو عمران بو علام، نعيمة عيوش: مرجع سابق، ص ١٦٣ وانظر أيضاً بربارة سهيلة زوجة بن طاهر: مرجع سابق، ص ٤٢

(٣٦) لقرون سميحة واخرون: مرجع سابق، ص ٢٠

(٣٧) امال نزار قبائلي لي واخرون: المعاجم الالكترونية الموجهة للمتعلم في المرحلة الابتدائية دراسة في المحتوى جامعة محمد مين دباغين سطيف ٢ جامعه منتوري قسطنطينية، المجلة العربية، العدد ٤ ديسمبر ٢٠١٨ م ص ٢٨

(٣٨) لقرون سميحة واخرون: مرجع سابق، ص ١٩

(٣٩) كويجل جمال: القاموس الورقي والقاموس الالكتروني ايجابيات وسلبيات، مجلة وحدة البحث في التنمية الموارد البشرية، المجلد ٩، العدد ٤ ديسمبر جامعة محمد مين دباغين سطيف، ٢٠١٨ م، ص ١٣٩-١٣٤

٧: pm (٢٠٢١-٦-٢٥) <https://www.haaretz.co.il/misc/١,٧٤٣٦٧٥> (٤٠)

(٤١) كويجل جمال: مرجع سابق، ص ١٣٩-١٣٤

(٤٢) <https://milog.co.il>

(٤٣) <https://www.morfix.co.il/>

(٤٤) عايض محمد الأسمري: الترجمة الآلية من منظور اللسانيات الحاسوبية، المجلة العربية للعلوم ونشر الأبحاث، السعودية، العدد ٣، المجلد ٤، ستمبر ٢٠١٨ م، ص ٤٣

(٤٥) محمد زكي خضر: اللغة العربية والترجمة الآلية المشاكل والحلول، الجامعة الاردنية، مؤتمر التعريب الحادي عشر المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ٢٠٠٨ م، ص ١٠

(٤٦) جزول محمد: اسهامات الذكاء الصناعي في الترجمة الآلية، كلية الآداب واللغات والفنون، رسالة ماجستير، قسم اللغة الانجليزية، شعبه الترجمة جامعة، ابي بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر ٢٠١٨-٢٠١٩ م، ص ٣٩.

(٤٧) مروان البواب: الترجمة الآلية، المركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر، سوريا، مجلد ٢٦، عدد ٢٠١٦، ص ٥٠، ١٠.

(٤٨) جزول محمد: اسهامات الذكاء الصناعي في الترجمة الآلية، مرجع سابق، ص ٣٩.

(٤٩) <https://www.goethe.de/ins/eg/ar/spr/mag/٢١٢٥٠٥٧١.html> ٨-٧-٢٠٢١

(٥٠) [https://www.trgamah.com/%D٨%AA%D٨%B١%D٨%AC% \) /](https://www.trgamah.com/%D٨%AA%D٨%B١%D٨%AC% ) /)  
٧ ٤-٧-٢٠٢١٧:pm

(٥١) مروان البواب: مرجع سابق، ص ١٣

(٥٢) جزول محمد: مرجع سابق، ص ٤٣.

(٥٣) [https://www.trgamah.com/%D٨%AA%D٨%B١%D٨%AC% \) /](https://www.trgamah.com/%D٨%AA%D٨%B١%D٨%AC% ) /)  
٧ ٤-٧-٢٠٢١٧:pm

(٥٤) [https://www.reverso.net/text\\_translation.aspx?lang=EN٧--٨ \)](https://www.reverso.net/text_translation.aspx?lang=EN٧--٨ ))  
٧ ٢٠٢١٧:pm

(٥٥) نبيل على: العرب وعصر المعلومات، مرجع سابق، ص ١٣٣.

(٥٦) رضا زبدي، جمال بن نوار: فك اللبس المعجمي عند المعالجة الآلية للغة العربية، المؤتمر العربي الدولي لتكنولوجيا المعلومات، جامعة نزوى، عمان، ديسمبر ٢٠١٤ م، ص ٦٥

(٥٧) احمد بن فارس بن زكريا ابو الجسن: معجم مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام محمد هارون. جزء ٥، دار الفكر، القاهرة، مصر، ١٩٧٩ م، ص ٢٣٠ ( اللام والباء والسين )

(٥٨) ابن منظور: لسان العرب، تحقيق عبد الله على الكبير وآخرون، دار المعارف، القاهرة، د.ت، ص ٣٩٨٧

(٥٩) سعيد عبد السلام العكش: دراسة معجمية لمصطلحات الادب عبرى عربى، القاهرة ١٩٩٧م، ص ١٦٧،

٦٧

(٦٠) عبد المجيد السوالقة: أمن اللبس وأثره في التطور اللغوى، رسالة دكتوراه، كلية الدراسات العليا، جامعة مؤتة، ٢٠١٦م، ص ١٠

(٦١) تمام حسان: اللغة العربية معناها ومبناها، دار عالم الكتاب، القاهرة، مصر، ط ٥، ص ٣٤.

(٦٢) عبد المجيد السوالقة: مرجع سابق، ص ١٣

(٦٣) "יאיר בגיר: תועלתם של מרכיבי "הדקדוק היוצר" בהוראת תחביר הלשון העברית, עמ' ٣

[على موقع \[https://www.achva.ac.il › achvafiles › maof\\\_book\]\(https://www.achva.ac.il › achvafiles › maof\_book\)](https://www.achva.ac.il › achvafiles › maof_book)

(٦٤) مدحت يوسف السبيع: من وسائل فك اللبس الدلالى فى المعالجة الآلية للعربية: نموذج الفعل، مجلة جمعية المعجمية العربية، عدد ٢٢، مجلد ٢١، ٢٠٠٦م، ص ٧٣

(٦٥) رضا زبدي، جمال بن نوار: مرجع سابق، ص ٦٦

(٦٦) سعيد عطية على مطاوع: إشكالية الترادف فى ترجمة العربية لمعانى القرآن الكريم، دار الافاق العربية، ط ١، ٢٠٠٦، ص ٢٨.

(٦٧) سعيد عبد السلام العكش: مرجع سابق، ص ٢١٣.

(٦٨) גדבן עמי צרפתי: סמנטיקה עברית, הוצאת א' רובינשטיין, ירושלים, תשל"ח,

٧٢

(٦٩) سيد سليمان عليان: فى النحو المقارن بين العربية والعبرية، دار الثقافة للنشر، ٢٠١٥م ص ٢٦٤

٧٠) [https://www.mako.co.il/news-n12\\_magazine/2021\\_q1/Article-.df3ff7e933e6710.26.htm](https://www.mako.co.il/news-n12_magazine/2021_q1/Article-.df3ff7e933e6710.26.htm) (٢١-٢-٢٠٢٠) ٥:٣٣ pm

(٧١) خروج ١٥:٤

٧٢) [https://www.haaretz.co.il/literature/study/.premium-1.3430477\(14-2019\):.00am](https://www.haaretz.co.il/literature/study/.premium-1.3430477(14-2019):.00am)

٧٣) [https://www.mako.co.il/news-columns/2020\\_q4/Article-.058d4680f8276710.26.htm](https://www.mako.co.il/news-columns/2020_q4/Article-.058d4680f8276710.26.htm) (١٥-٩-٢٠١٩) ٤:٣٣am

(٧٤) رشاد الشامي، موسوعة المصطلحات الدينية، ١٧٥.٢٠٠٢ وانظر بطرس عبد الملك وآخرون: قاموس الكتاب المقدس، ص ٥٥٩. من على موقع

<https://www.alarabimag.com/download/18457-pdf>

(٧٥) أحمد طيبي: حاجة الترجمة الألية إلى استحضار البعد الدلالي والتداولي، المركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر، مجلد ٢٥، العدد ٤٩، ٢٠١٥م، ص ١٩٩. (بتصرف)

٧٦) [https://www.mako.co.il/news-world/2020\\_q4/Article-\(10-1-2020.0:44pm\)](https://www.mako.co.il/news-world/2020_q4/Article-(10-1-2020.0:44pm))

٧٧) [https://www.mako.co.il/news-columns/2021\\_q1/Article-2a51a0962cbd6710.27.htm](https://www.mako.co.il/news-columns/2021_q1/Article-2a51a0962cbd6710.27.htm)

٧٨) [https://www.mako.co.il/news-world/2020\\_q4/Article-\(6-6-2020.3:14pm\)](https://www.mako.co.il/news-world/2020_q4/Article-(6-6-2020.3:14pm))

<sup>٧٩</sup>) [https://www.mako.co.il/news-entertainment/٢٠٢١\\_q١/Article-a٣٤f٦٨ff٥fb٤٦٧١٠٢٧.htm](https://www.mako.co.il/news-entertainment/٢٠٢١_q١/Article-a٣٤f٦٨ff٥fb٤٦٧١٠٢٧.htm)

<sup>٨٠</sup>) [https://www.mako.co.il/news-columns/٢٠٢٠\\_q٤/Article-٠٥٨d٤٦٨٠f٨٢٧٦٧١٠٢٦.htm](https://www.mako.co.il/news-columns/٢٠٢٠_q٤/Article-٠٥٨d٤٦٨٠f٨٢٧٦٧١٠٢٦.htm)

<sup>(٨١)</sup> سرور اللحياني: في حوسبة اللبس اللغوي، مجلة كلية دار العلوم، العدد ١٢٢، جامعة القاهرة، ٢٠١٩م، ص ٥٥٨

<sup>(٨٢)</sup> ايهاب سعود محمد مرسى: فاعلية العلاقات النحوية في أمن اللبس داخل النص، رابطة الأدب الحديث، مجلد ٧٨، اغسطس ٢٠١٣م، ص ٢٠٧.

<sup>٨٣</sup>) [https://www.mako.co.il/news-columns/٢٠٢٠\\_q٤/Article-٠٥٨d٤٦٨٠f٨٢٧٦٧١٠٢٦.htm](https://www.mako.co.il/news-columns/٢٠٢٠_q٤/Article-٠٥٨d٤٦٨٠f٨٢٧٦٧١٠٢٦.htm)

<sup>(٨٤)</sup> صلاح الدين صالح، شعبان محمد سلام: العبرية دراسة في التركيب والأسلوب، المؤسسة المصرية للتسويق، ٢٠١٧م، ص ٢٣٤.

<sup>(٨٥)</sup> יפעת שרעבי אבירם: מתרגלים א - בין המילה לשקסט עברית - הבנה, הבעה ולשון - שאלון א: ספר לימוד ותרגול, שרי, ٢٠٠٩, עמ' ٣٥٧.

<sup>(٨٦)</sup> נוגה אילני דינה גולדברג וסיגל שלמה: הדיון בסדר המילים במסגרת הוראת ההבעה בכתב, אוניברסיטת בר-אילן, עמ' ٤

<sup>(٨٧)</sup> صلاح الدين صالح، شعبان محمد سلام: مرجع سابق، ص ٢٣٥.

<sup>(٨٨)</sup> נוגה אילני דינה גולדברג וסיגל שלמה: שם, עמ' ٤

<sup>(٨٩)</sup> أحمد طيبي: مرجع سابق، ص ٢٠٣

٩٠) زينب عبد الرحمن، يحيى عبابنة: المصاحبة اللفظية في كتاب "متحير الألفاظ" لابن فارس، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات الإنسانية، جامعة اليرموك، الأردن، ٢٠٢٠م، ص ٢١٧.

٩١) إبراهيم سعد عبد العزيز محمد: ترجمة المصاحبات اللفظية والتعبيرات الاصطلاحية بين العربية والعبرية، مجلة البحوث كلية الآداب، جامعة المنوفية، ٢٠٢٠، ص ١٥.

٩٢) <https://www.ynet.co.il/articles/0,7340,L-3545211,00.html> (١٢-٥-٢٠٢٠ ٦:١٣ pm)

٩٣) [https://www.mako.co.il/spirituality-popular\\_culture/weekly-answer/Article-1a505fc80890241006.htm](https://www.mako.co.il/spirituality-popular_culture/weekly-answer/Article-1a505fc80890241006.htm) (١٣-٥-٢٠٢٠ ٦:١٥ pm)

٩٤) [https://www.mako.co.il/news-columns/2020\\_q4/Article-058d4680f827671026.htm](https://www.mako.co.il/news-columns/2020_q4/Article-058d4680f827671026.htm)

٩٥) [https://www.mako.co.il/news-columns/2020\\_q4/Article-058d4680f827671026.htm](https://www.mako.co.il/news-columns/2020_q4/Article-058d4680f827671026.htm)

٩٦) سيد سليمان عليان: أمثال واقوال في حياة اليهود، مكتبه مدبولي، القاهرة. ١٩٩٧م ص ١٤١

٩٧) <https://www.haaretz.co.il/opinions/letters/.premium-1,6633229>

٩٨) سيد سليمان عليان: أمثال واقوال في حياة اليهود، مرجع سابق، ص ١٤١

٩٩) <https://www.gcity.co.il/%D7%97/>

١٠٠) עבד אלרחמן מרעי: לדרכי שילוב הערבית בסלנג הישראלי, הד האולפן

החדש להנחלת העברית ותרבותה. ירושלים ٢٠١٣, עמ' ١٢٠

(٢) علاء عبد الدايم زويغ، على محمد رشيد: اللغة العربية وتأثيرها على اللهجة العامية الإسرائيلية، مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية، مجلد ٨، العدد ٢٠١٨، ٣، ص ٢٩٦.

(٣) עבד אלרחמן מרעי: שם, עמ' ١٢٢

(١٠٣) [https://lib.cet.ac.il/Pages/item.asp?item=11986\(12-9-2021\)](https://lib.cet.ac.il/Pages/item.asp?item=11986(12-9-2021))

(١١:٠٠pm)

(١٠٤) [https://hebrew-academy.org.il/\(11-9-2021 3:30am\)](https://hebrew-academy.org.il/(11-9-2021 3:30am))

(١٠٥) <https://www.mako.co.il/health-magazine/articles/Article-cvdb9bd8a.e7461006.htm>

(١٠٦) <https://hebrew-academy.org.il/>

(١٠٧) רוביק רוזנטל: מילון הסלנג המקורי, יצא לאור ע"י הוצאת כתר, ٢٠٠٥, עמ' ١٩٩

(١٠٨) שם, עמ' ٣٧٣

(١٠٩) بلقاسم حفيظة: إشكالية الترجمة التقنية، أداة الاستعمال - دراسة تطبيقية، رسالة دكتوراه، جامعة السانبا وهران، الجزائر، ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩م، ص ١٥.

(١١٠) <https://hebrew-academy.org.il/2017/07/09/%D7%9E%D7%9>

(١١١) <https://hebrew-academy.org.il/2018/08/21/%D7%93%D7%A>

(١١٢) محمد صالح الضالع: دراسات في الترجمة واللسانيات العبرية، سلسلة الدراسات الأدبية واللغوية، مركز الدراسات الشرقية، جامعة القاهرة، العدد ٢٣، ٢٠٠٨م، ص ٧٢

(١١٣) رضا زبدي، جمال بن نوار: مرجع سابق، ص ٦٧

(١١٤) محمد صالح الضالع: مرجع سابق، ص ٦٠

(١١٥) محمد البشير الهاشمي: معدلات تكوين المترجم اهميه الترجمة وشروط احيائها، المجلس الاعلى للغة العربية، الجزائر، ٢٠٠٤م، ص ٢٠٠

(١١٦) دانييل جيل: مبادئ في علم الترجمة، ترجمة محمد احمد طنجو، هذه ترجمة الفصل الثامن والأخير من كتاب دانييل جيل: « الترجمة فهمها » وتعلمها، الصادرة عن مطابع الجمعية الفرنسية PUF في عام ٢٠٠٥م، ص ٣١، ٣٢

(١١٧) اليهودية سנהב-שהרבני: הלשון הריבונית וריבונות הלשון، תיאוריה וביקורת، חורף ٢٠١٨، 'עמ' ١٣٦

(١١٨) اليهودية سנהב-שהרבני: שם، 'עמ' ١٣٦

١١٩) רפי מן: לא יעלה על הדעת, הד ארצי הוצאה לאור, אור יהודה, ١٩٩٨, 'עמ' ٨١

١٢٠) حيث كان الهيكل الأول في عهد الملك "سليمان" (٩٨٥ ق.م - ٩٣٢ ق.م)، واستغرق بناءه سبع سنوات. ولذلك يعرف الهيكل باسم هيكل سليمان أو الهيكل الأول، الذي تم هدمه في عهد "نبوخذ نصر" عام ٥٨٦ ق.م، فيما يعرف بالسبي البابلي. وعندما سمح الامبراطور الفارسي لليهود بالعودة إلى فلسطين وبناء الهيكل ٥٣٥ ق.م فإنه كان هيكلًا متواضعًا، ولذلك عندما جاء الرومان قرر الملك "هيرودوس" ٢٥ م بناء هيكل أكبر وأوسع عرف باسم الهيكل الثاني. وفي عام ٧٠ م قام القائد الروماني "تينوس" بتدمير الهيكل الثاني تدميرًا كاملاً فيما يعرف بالشتات أو الدياسبورا، واستمر الهيكل عنصرًا مهمًا عند اليهود المشتتين حتى يومنا هذا. انظر وفاء محمد محمد أبو المكارم: الرؤى السياسية للنص التوراتي (دراسة في تفاسير حركة حيد الحسيدية)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة عين شمس، ٢٠١٠، ص ١٥٨

(١٢١) مدحت يوسف السبيع: مرجع سابق، ص ٧٩



قائمة المصادر والمراجع:أولاً: المصادر والمراجع باللغة العربية

- الكتاب المقدس: دار الكتاب المقدس، ط ٧، القاهرة، ٢٠١١ م.
- إبراهيم سعد عبد العزيز محمد: ترجمة المصاحبات اللفظية والتعبيرات الاصطلاحية بين العربية والعبرية، مجلة البحوث كلية الآداب، جامعة المنوفية، ٢٠٢٠ م.
- ابن منظور: لسان العرب، تحقيق عبد الله على الكبير وآخرون، دار المعارف، القاهرة، د.ت.
- أحمد بن فارس بن زكريا ابو الحسن: معجم مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام محمد هارون. جزء ٥، دار الفكر، القاهرة، مصر، ١٩٧٩ م.
- أحمد حودة على مسلم: الأثر اللساني في آلية تعليم اللغة إلكترونياً- تعليم اللغة العربية لطلاب جامعة الأمير سطاتم بن عبد العزيز نموذجاً، حولية كلية اللغة العربية بنين بحرجا، جامعة الأزهر، العدد ٢٠، الجزء الأول، ٢٠١٦ م.
- أحمد طيبي: حاجة الترجمة الآلية إلى استحضار البعد الدلالي والتداولي، المركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر، مجلد ٢٥، العدد ٤٩، ٢٠١٥ م.
- امال نزار قبائلي لي واخرون: المعاجم الالكترونية الموجهة للمتعلم في المرحله الابتدائية دراسة في المحتوى، جامعه محمد لمين دباغين سطيف ٢ جامعه منتوري قسنطينيه، المجلة العربية، العدد ٤ ديسمبر ٢٠١٨ م
- آمنه فاطمه الزهراء طالي: اشكالية حدود الترجمة الآلية ترجمة نظام سيستران للمتلازمات اللفظية، انجليزية عربية، رسالة ماجستير قسم الترجمة جامعة منتوري قسنطينية الجزائر ٢٠٠٧/٢٠٠٨ م.
- ايهاب سعود محمد مرسى: فاعلية العلاقات النحوية في أمن اللبس داخل النص، رابطة الأدب الحديث، مجلد ٧٨، اعسطس ٢٠١٣ م.
- الآن بونيه: الذكاء الاصطناعي واقعه ومستقبله، ترجمة على صبرى فرغلى، عالم المعرفة، الكويت، ١٩٩٣ م.

- العربي بو عمران بو علام، نعيمة عيوش: اشكالات الترجمة الآلية للغة العربية من خلال البرامج الحاسوبية، مجلة معالم، الجزائر، العدد ١، المجلد ١٠، ٢٠٢٠م
- بطرس عبد الملك وآخرون: قاموس الكتاب المقدس، د.ت.
- بربارة سهيلة زوجة بن طاهر: الترجمة بمساعدة الحاسوب، رسالة ماجستير، كلية الآداب قسم الترجمة، جامعة الجزائر، ٢٠٠٥-٢٠٠٦م
- بلقاسمي حفيظه: اشكالية الترجمة التقنية أداة الاستعمال دراسة تطبيقية رسالة دكتوراة في الترجمة كلية الآداب و اللغات والفنون، جامعة وهران، الجزائر، ٢٠٠٩م
- تمام حسان: اللغة العربية معناها ومبناها، دار عالم الكتاب، القاهرة، مصر، ط ٥،
- جزول محمد: اسهامات الذكاء الصناعي في الترجمة الآلية، كليه الآداب واللغات والفنون، قسم اللغة الانجليزية، شعبه الترجمة جامعة، ابي بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر ٢٠١٨-٢٠١٩م
- جمال على خليل الدهشان: اللغة العربية والذكاء الاصطناعي كيف يمكن الاستفادة من تقنيات الذكاء الاصطناعي في تعزيز اللغة، المجلة التربوية، المجلد ٧٣، جامعة سوهاج، ٢٠٢٠م
- دانييل جيل: مبادئ في علم الترجمة، ترجمة محمد احمد طجعو، هذه ترجمة الفصل الثامن والأخير من كتاب دانييل جيل: «الترجمة فهمها» وتعلمها، الصادرة عن مطابع الجمعية الفرنسية PUF في عام ٢٠٠٥م.
- رشاد الشامي: موسوعة المصطلحات الدينية، المكتب المصري لتوزيع المطبوعات القاهرة، ٢٠٠٢م.
- رضا زبدى، جمال بن نوار: فك اللبس المعجمي عند المعالجه الآلية للغة العربية، المؤتمر العربي الدولي لتكنولوجيا المعلومات، جامعة نزوى، عمان، ديسمبر ٢٠١٤ م، ص ٦٥.
- زينب عبد الرحمن، يحيى عبابنة: المصاحبة اللفظية قى كتاب "متحير الألفاظ" لابن فارس، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات الإنسانية، جامعة اليرموك، الأردن، ٢٠٢٠م

- علاء عبد الدايم زويغ، على محمد رشيد: اللغة العربية وتأثيرها على اللهجة العامية الإسرائيلية، مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية مجلد ٨ العدد ٢٠١٨، ٣م
- عبد المجيد السوالقة: أمن اللبس وأثره في التطور اللغوي، رسالة دكتوراه كلية الدراسات العليا، جامعة مؤتة، ٢٠١٦م.
- عبد الحميد سيد أحمد منصور: علم اللغة النفسي، عمادة شؤون المكتبات، جامعة الملك سعود، الرياض (د.ت)، (د.ط).
- عايض محمد الأسمري: الترجمة الآلية من منظور اللسانيات الحاسوبية، المجلة العربية للعلوم ونشر الأبحاث، السعودية، العدد ٣، المجلد ٤، ستمبر ٢٠١٨م.
- عزت محمد جاد: نظرية المصطلح النقدي، الهيئه المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٢م .
- عبد المجسن اسماعيل رمضان: في فن الترجمة مكتبة جزيرة الورد، يونيو ٢٠٠٩م
- عمر مهديوي: الهندسة اللغوية والترجمة الآلية المفهوم والوظيفة، جامعة مولاي اسماعيل المغرب
- سعيد عبد السلام العكش: دراسة معجمية لمصطلحات الأدب عبري عربي، القاهرة ١٩٩٧م
- سيد سليمان عليان: أمثال واقوال في حياه اليهود، مكتبة مدبولي، القاهرة، ١٩٩٧م.
- سيد سليمان عليان: في النحو المقارن بين العربية والعبرية، دار الثقافة للنشر، ٢٠١٥م
- سرور اللحياني: في حوسبة اللبس اللغوي، مجلة كلية دار العلوم العدد ١٢٢، جامعة القاهرة، ٢٠١٩م، ص٥٥٨ سهيا حسين: تحليل الاخطاء في الترجمة الآلية، رساله ماجستير، كليه الدراسات العليا جامعه مولانا مالك ابراهيم الاسلاميه، اندونيسيا، ٢٠١٤م،
- صلاح الدين صالح: شعبان محمد سلام: العبرية دراسة في التركيب والأسلوب، المؤسسة المصرية للتسويق ٢٠١٧م
- كمال دشلي: منهجية البحث العلمي، مديرية الكتب والمطبوعات الجامعية، جامعة حماة، ٢٠١٦م

- كويجل جمال: القاموس الورقي والقاموس الإلكتروني إيجابيات وسلبيات، مجلة وحدة البحث في التنمية الموارد البشرية المجلد ٩، العدد ٤، ديسمبر جامعة محمد لمين دباغين سطيف، ٢٠١٨م
- لقرون سميحة وآخرون الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته على القواميس الإلكترونية العربية، رسالة ماجستير كلية الآداب واللغات جامعة محمد الصديق بن يحيى جيجل، الجزائر ٢٠١٤/٢٠١٥
- نبيل على: العرب وعصر المعلومات، عالم المعرفة، الكويت، أبريل ١٩٩٤م.
- نصيرة إدير: المعالجة الآلية للغة العربية وترجمتها الآلية، مجلة الأدب واللغات، الجزائر، د.ت.
- محمد البشير الهاشمي: معدلات تكوين المترجم اهمية الترجمة وشروط احيائها في المجلس الاعلى للغة العربية ٢٠٠٤م.
- محمد زكي خضر: اللغة العربية والترجمة الآلية المشاكل والحلول، الجامعة الاردنية، مؤتمر التعريب الحادي عشر المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ٢٠٠٨م
- محمد صالح الضالع: دراسات في الترجمة واللسانيات العبرية، سلسلة الدراسات الأدبية واللغوية، مركز الدراسات الشرقية، جامعة القاهرة، العدد ٢٣، ٢٠٠٨م
- ميساء عبد الكريم ناصر: معالجة آلية لترجمة بعض الجمل المترادفه في اللغة العربية، جامعة البصرة، كلية العلوم قسم علم قسم علوم الحاسبات، مجلة جامعة ذي قار، المجلد ٩، العدد ٤، ٢٠١٤م.
- مدحت يوسف السبع: من وسائل فك اللبس الدلالي في المعالجة الآلية للعربية: نموذج الفعل، مجلة جمعية المعجمية العربية، عدد ٢٢، مجلد ٢١، ٢٠٠٦م.
- مروان البواب: الترجمة الآلية، المركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر، سوريا، مجلد ٢٦، عدد ٢٠١٦، ٢٠٠٥م.
- مريم شواقيري: دور الترجمة والمعالجة الآلية للغة في صناعة المعاجم وضبط المصطلح، مجلة المقرئ للدراسات اللغوية النظرية والتطبيقية، العدد ٣، الجزائر، ٢٠١٩م،

ثانياً: المصادر والمراجع باللغة العبرية:

- יאיר בגיר: תועלתם של מרכיבי "הדקדוק היוצר" בהוראת תחביר הלשון העברית
- יפעת שרעבי אבירם: מתרגלים א - בין המילה לטקסט עברית - הבנה, הבעה ולשון - שאלון א: ספר לימוד ותרגול, שרי, 2009,
- יהודה שנהב־שהרבני: הלשון הריבונית וריבונות הלשון, תיאוריה וביקורת, חורף 2018
- מידע בנושא" בינה מלאכותית, הכנסת מרכז המחקר והמידע, כ" נסיון תשע"ח ניוני 2018.
- נוגה אילני דינה גולדברג וסיגל שלמה: הדיון בסדר המילים במסגרת הוראת ההבעה בכתב, אוניברסיטת בר-אילן
- נורית כהן אינגר וגלא' קמינקא: והרי התחזית: צהייל בדרך לצבא תבוני, מפת דרכים לאימוץ טכנולוגיות נינה מלאכותית בצה"ל.
- עבד אלרחמן מרעי: לדרכי שילוב הערבית בסלנג הישראלי, הד האולפן החדש להנחלת העברית ותרבותה. ירושלים
- רוביק רוזנטל: מילון הסלנג המקיף, יצא לאור ע"י הוצאת כתר, 2005
- רפי מן: לא יעלה על הדעת, הד ארצי הוצאה לאור, אור יהודה, 1998,

ثالثاً: المراجع الأجنبية

- Grace Hui-chin Lin: Machine Translation for Academic Purposes, Proceedings of the

International Conference on TESOL and  
Translation ٢٠٠٩ December ٢٠٠٩

Philip Boucher: Artificial intelligence: How does it –  
work, why does it matter, and what can we do  
about it, Brussels , European Union, ٢٠٢٠

رابعاً: المواقع الإلكترونية:

<https://hebrew-academy.org.il>

<https://www.ynet.co.il>

<https://www.haaretz.co.il>

<https://www.mako.co.il/news->

<https://www.achva.ac.il>

<https://milog.co.il>

<https://www.morfix.co.il/>

[. https://www.reverso.net/text\\_translation.](https://www.reverso.net/text_translation)

<https://www.trgamah.com>

<https://alwan.elwatannews.com/news/details>

<https://shironet.mako.co.il/artist?type>

<https://www.goethe.de/ins/eg/ar/spr/mag/>

<https://www.gcity.co.il/>

<https://www.alarabimag.com/download/١٨٤٥٧->

[pdf](#)

<https://www.radiosawa.com/archive/>

<https://academy.hsoub.com/files/١٧->